**Областное казённое учреждение**

**«Елецкий специализированный Дом ребёнка»**

ПРИНЯТО с изменениями УТВЕРЖДАЮ

Решением педагогического совета Главный врач ОКУ «Елецкий

«Елецкий специализированный специализированный дом ребенка» дом ребенка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Деревянкина Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Основная образовательная**

**Программа дошкольного образования.**

**(В соответствии с ФГОС ДО)**

**Елец**

**2015**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** | **Страница** |
| **I** | **Целевой раздел** | 5 |
| 1. | ***Пояснительная записка*** | 5 |
| 1.1 | *Документы и литература, используемые для написания Программы* | 5 |
| 1.2 | *Цели и задачи реализации Программы: характеристика, функции, задачи учреждения, направленные на осуществление образовательной деятельности.* | 6 |
| 1.3 | *Характеристика детей, воспитывающихся в доме ребёнка* | 8 |
| 1.4 | *Принципы и подходы к формированию Программы* | 9 |
| 1.5 | *Характеристика ОКУ «Елецкий специализированный Дом ребёнка»* | 9 |
| 1.6 | *Характеристика особенностей развития детей раннего и младшего дошкольного возраста* | 10 |
| 1.7 | *Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.* | 14 |
| 1.8 | *Целевые ориентиры образования детей в младенческом и раннем возрасте по результатам работы по индивидуальному маршруту.* | 17 |
| **II** | **Содержательный раздел.** | 18 |
| 1. | ***Первый год жизни.*** | 18 |
| 1.1 | *Задачи и содержание психолого-педагогической работы.* | 18 |
| 1.2 | *Воспитание детей во время проведения режимных процессов.* | 18 |
| 1.3 | *Воспитание в играх-занятиях.* | 21 |
| 1.4 | *Содержание образовательной работы по видам деятельности детей первого года жизни.* | 22 |
| 1.4.1 | *Развитие восприятия. Формирование и развитие эмоций, зрительных и слуховых ориентировочных реакций.* | 22 |
| 1.4.2 | *Развитие речи.* | 23 |
| 1.4.3 | *Игры-занятия с подгруппой детей.* | 24 |
| 1.4.4 | *Развитие движений.* | 25 |
| 1.4.5 | *Игры-занятия с подгруппой детей.* | 26 |
| 1.4.6 | *Развитие действий с предметами.* | 26 |
| 1.4.7 | *Игры-занятия с подгруппой детей.* | 27 |
| 1.4.8 | *Музыкальное воспитание.* | 27 |
| 1.4.9 | *Игры-развлечения.* | 28 |
| 1.4.10 | *Примерная сетка подгрупповых занятий с детьми от 9мес. до 12мес.* | 29 |
| 1.4.11 | *Методические пособия.* | 30 |
| 2. | ***Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 1года до 2-х лет.*** | 31 |
| 2.1 | *Воспитание при проведении режимных процессов.* | 32 |
| 2.2 | *Воспитание в играх-занятиях от 1года до1года 6мес.* | 33 |
| 2.2.1 | *Примерная сетка занятий.* | 34 |
| 2.2.2 | *Развитие речи.* | 35 |
| 2.2.3 | *Приобщение к художественной литературе* | 35 |
| 2.2.4 | *Развитие движений.* | 35 |
| 2.2.5 | *Игры-занятия с дидактическим материалом.* | 36 |
| 2.2.6 | *Музыкальное воспитание.* | 36 |
| 2.2.7 | *Изодеятельность.* | 37 |
| 2.3 | *От 1года 6мес. до 2-хлет.* | 38 |
| 2.3.1 | *Примерная сетка занятий.* | 38 |
| 2.3.2 | *Развитие речи.* | 39 |
| 2.3.3 | *Приобщение к художественной литературе.* | 40 |
| 2.3.4 | *Развитие движений.* | 40 |
| 2.3.5 | *Игры-занятия с дидактическим материалом.* | 41 |
| 2.3.6 | *Музыкальное воспитание.* | 42 |
| 2.3.7 | *Изодеятельность.* | 42 |
| 2.3.8 | *Праздники и музыкальные игры, развлечения.* | 42 |
| 2.3.9 | *Проведение диагностики.* | 43 |
| 2.3.10 | *Методические пособия.* | 43 |
| 3. | ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».*** | 44 |
| 3.1 | *Основные цели и задачи.* | 44 |
| 3.1.2 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 2-х до 3-х лет.* | 45 |
| 3.1.3 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет.* | 47 |
| 3.2 | *Парциальные программы и методическая литература.* | 49 |
| 4. | ***Образовательная область «Познавательное развитие»*** | 50 |
| 4.1 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 2-х до 3-х лет.* | 50 |
| 4.1.1 | *Формирование элементарных математических представлений.* | 50 |
| 4.1.2 | *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* | 50 |
| 4.1.3 | *Ознакомление с предметным окружением.* | 51 |
| 4.1.4 | *Ознакомление с социальным миром.* | 51 |
| 4.1.5 | *Ознакомление с миром природы.* | 51 |
| 4.2 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет.* | 52 |
| 4.2.1 | *Формирование элементарных математических представлений.* | 52 |
| 4.2.2 | *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* | 53 |
| 4.2.3 | *Ознакомление с предметным окружением.* | 54 |
| 4.2.4 | *Ознакомление с миром природы.* | 54 |
| 4.3 | *Парциальные программы и методическая литература.* | 56 |
| 5. | ***Образовательная область «Речевое развитие».*** | 57 |
| 5.1 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 2-х до 3-х лет.* | 57 |
| 5.2 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет.* | 59 |
| 5.3 | *Приобщение к художественной литературе.* | 60 |
| 5.3.1 | *Возраст от 2-х до 3-х лет.* | 60 |
| 5.3.2 | *Возраст от 3-х до 4-х лет.* | 61 |
| 5.4 | *Парциальные программы и методическая литература.* | 61 |
| 6. | ***Образовательная область «Художественно-эстетическое***  ***развитие».*** | 62 |
| 6.1 | *Приобщение к искусству.* | 63 |
| 6.2 | *Изодеятельность.* | 63 |
| 6.3 | *Конструктивно-модельная деятельность.* | 66 |
| 6.4 | *Музыкальная деятельность.* | 67 |
| 6.5 | *Парциальные программы и методическая литература.* | 69 |
| 7. | ***Образовательная область «Физическое развитие».*** | 70 |
| 7.1 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 2-х до 3-х лет.* | 70 |
| 7.2 | *Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет.* | 71 |
| 7.3 | *Парциальные программы и методическая литература.* | 72 |
| 8. | *Примерная сетка занятий с детьми от 2-х до 3-х лет.* | 73 |
| 9. | *Примерная сетка занятий с детьми от3-х до 4-х лет.* | 74 |
| 10. | *Содержание образовательной работы в зависимости от режима дня.* | 75 |
| 11. | *Виды и длительность занятий с детьми раннего возраста.* | 76 |
| 12. | *Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.* | 77 |
| 12.1 | *Парциальные программы и методическая литература.* | 95 |
| 13. | *Работа с родителями.* | 97 |
| **III.** | ***Организационный раздел.*** | 97 |
| 1. | *Организация режима дня.* | 97 |
| 2. | *Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.* | 103 |
| 3. | *Комплексно-тематическое планирование.* | 104 |
| 4. | *Организация совместной деятельности ребёнка и взрослого.* | 112 |
| 5. | *Физкультурно-оздоровительная работа.* | 113 |
| 6. | *Праздники.* | 115 |
| 7. | *Предметно-развивающая среда.* | 117 |
| 8. | *Комплексно-тематическое планирование.* | 118 |
| 9. | *Материально-техническое обеспечение Программы.* | 122 |
| 10. | *Примерный план индивидуального развития.* | 131 |
| 11. | *Кадровый потенциал дома ребёнка.* | 145 |
| 12. | *Дополнительный раздел, краткая презентация.* | 146 |
| 13. | *Учебный план* | 149 |

***I.Целевой раздел.***

**1.Пояснительная записка.**

**1.1.Основная образовательная Программа Областного казённого учреждения «Елецкий специализированный Дом ребёнка» разработана в соответствии со следующими документами:**

1) Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2) Устав областного казённого учреждения «Елецкий специализированный Дом ребёнка».

3) Постановление Правительства Российской Федерации от 24.05.2014г. №481 «О деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей», начавшего действовать с 1 сентября 2015года.

4) Приказ Министерства Здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 12 апреля 2012года №344н «Об утверждении Типового положения о доме ребёнка».

5) Приказ Министерства Здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 апреля 2012года №343н «Об утверждении порядка содержания детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, до достижения ими возраста четырёх лет включительно в медицинских организациях государственной системы здравоохранения и муниципальной системы здравоохранения».

6) Приказ Министерства Науки России от 30.08.2013года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

7) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

8) СанПиН 2.4.3259-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей». Регистрационный № 36571 от 26.03.2015г.

9) Программа воспитания детей в доме ребёнка. Москва, Минздрав, 1987г.

10) Планирование воспитательной работы в доме ребёнка. Под редакцией Э. Л. Фрухт. Москва, 1987г.

***1.2.Цели и задачи реализации программы*.**

Программа по образовательной деятельности дошкольного образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта для использования в доме ребёнка.

**Дом ребёнка** является самостоятельной медицинской организацией, созданной для круглосуточного содержания, воспитания, развития, образования, оказания медицинской и социальной помощи, комплексной медико-психологической и педагогической реабилитации, защиты прав и законных интересов детей от рождения до четырёхлетнего возраста включительно, оставшихся без попечения родителей, а также детей, имеющих родителей (законных представителей) и временно помещённых в дом ребёнка в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**Задачами дома ребёнка являются:**

- содержание детей на основе полного государственного обеспечения;

- обеспечение защиты прав детей в период их пребывания в доме ребёнка;

- создание детям благоприятных условий, приближенных к домашним, способствующих умственному, эмоциональному и физическому развитию личности;

- обеспечение охраны и укрепления здоровья детей, медико-социальной помощи, комплексной медико-психологической и педагогической реабилитации;

- поддержание и сохранение контактов с родителями (законными представителями), с родственниками детей и иными гражданами.

**Дом ребёнка осуществляет следующие функции, связанные с образовательной деятельностью:**

динамическое наблюдение за состоянием их здоровья, физическим и нервно-психическим развитием;

присмотр, развитие, уход за детьми и их воспитание, в том числе физическое воспитание, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие детей;

осуществляет совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающих их коррекцию нарушений развития;

проведение комплексной медико-психологической и педагогической реабилитации, их социальной адаптации;

реализация индивидуальных программ реабилитации детей-инвалидов.

***Цель*** – создание и организация образовательно-воспитательного процесса в доме ребёнка в соответствии с требованиями ФГОС по дошкольному образованию.

**Задачи** – создание благоприятных, максимально приближенных к домашним условий для полноценного временного пребывания и проживания детей раннего возраста в учреждении господдержки, формирование основ базовой культуры личности, социальной адаптации в современном обществе (социализации) и индивидуализации детей, разработка и реализация психолого-медико-педагогического сопровождения для осуществления динамики нервно-психического развития и своевременной успешной коррекции нарушений развития, формирование предпосылок учебной деятельности.

**Для достижения целей Программы первенствующее значение имеют:**

**-** осуществление первичных (при поступлении) и систематических (в эпикризные сроки) диагностических мероприятий с целью выявления уровня и задержки в нервно-психическом развитии детей;

- забота о психическом и физическом здоровье детей, профилактика различных заболеваний, осуществление мероприятий по закаливанию;

- забота об эмоциональном благополучии, облегчение адаптационного периода при поступлении из дома;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения, максимально приближенного к семейному;

- широкое использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности учебно-развивающего процесса;

- творческий подход к реализации воспитательно-образовательной деятельности;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая формировать и поддерживать интерес к обучению;

- соблюдение индивидуального подхода к каждому ребёнку, с учётом его возрастных, психологических и физиологических особенностей, позволяющее исключить физическое переутомление, умело дифференцировать смену деятельности, способствовать созданию базы познавательной активности и целенаправленной деятельности.

**1.3.*Характеристика детей,***

***воспитывающихся в доме ребёнка*.**

Контингент воспитанников дома ребёнка отличается определённой спецификой. Это дети раннего и младшего дошкольного возраста в большей своей части из асоциальных семей, имеют неблагополучный социальный анамнез, который в 99% случаях отягощён плохим биологическим анамнезом. Негативная наследственность детей осложнена алкоголизмом, табакокурением, а в последнее время, наркоманией родителей. Увеличилось количество детей от родителей, состоящих на учёте в психоневрологических диспансерах с различными психическими расстройствами (олигофрения выраженной степени дебильности, различные формы шизофрении и т.п.) Поэтому определённый процент воспитанников дома ребёнка с хронической неврологической, а зачастую, и с психической патологией. Отказные дети иногда имеют физически врождённые аномалии, часто рождаются недоношенными, имеют низкую массу тела и признаки морфофункциональной незрелости. Среди отказных малышей - дети с синдромом Дауна, с детским церебральным параличом. Выраженность симптомокомплекса основного заболевания с симптомом материнской депривации в значительной степени усугубляют патологическое состояние и определяют уровень соматического психоэмоционального и интеллектуального развития ребёнка. Малыш, поступающий в дом ребёнка, испытывает трудности в установлении элементарных эмоциональных связей с окружающим миром и людьми, в формировании собственного активного поведения, целенаправленности деятельности. Физическое и нервно-психическое развитие происходит с замедлением сроков и темпов созревания функций, что приводит к грубой задержке и искажению онтогенеза. Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что одной из основных задач деятельности дома ребёнка является организация педагогического процесса, направленного на психокоррекцию эмоционально-волевой сферы ребёнка. Важнейшее значение в связи с этим приобретает диагностика и выявление конкретного уровня нервно-психического развития, состояние его здоровья, физического развития, а у детей второго полугодия первого года жизни, второго и третьего года жизни – степень социально-педагогической запущенности. От правильности и своевременности проведения диагностики будет зависеть точность планирования и организация лечебно-оздоровительной, учебно-воспитательной и коррекционно-развивающей индивидуальной работы с каждым ребёнком.

**1.4.Принципы и подходы к формированию программы.**

Главный принцип – развивающего образования, обеспечивающий развитие и становление личности ребёнка.

Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности. Обеспечение единства развивающих, обучающих, воспитательных и коррекционных целей и задач процесса образования детей раннего возраста, а также детей с задержкой в развитии и с ограниченными возможностями здоровья.

Принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями, особенностями и фактическим уровнем развития детей, включение инклюзивного образования.

Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Принцип сочетания совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности малышей не только во время организованного обучения, но и при проведении режимных моментов.

Принцип использования игрового приёма, как ведущей деятельности детей раннего возраста.

Принцип соблюдения преемственности между группами грудного и раннего и младшего дошкольного возраста.

**1.5.*Характеристика образовательного учреждения ОКУ «Елецкий специализированный Дом ребёнка».***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Информация** |
| **1** | Полное название учреждения | Областное казённое учреждение «Елецкий специализированный Дом ребёнка» |
| **2** | Сокращённое название учреждения | ОКУ «Елецкий СДР» |
| **3** | Юридический адрес | 399770, Россия, Липецкая область, город Елец, улица Пирогова, дом 32 (основное здание)  переулок Мельничный, дом 4 (филиал) |
| **4** | Учредитель | Управление здравоохранения Липецкой области |
| **5** | Лицензия | Лицензия № ЛО-48-01-001038 от 24.01.2014г. (Управление здравоохранения Липецкой области – медицинская деятельность) |
| **6** | Главный врач | Гнетнева Елена Михайловна |
| **7** | Старший воспитатель основного здания | Норко Елена Дмитриевна |
| **8** | Старший воспитатель филиала | Коротнева Людмила Александровна |
| **9** | Контингент детей | Дети в возрасте от рождения до четырёх лет включительно |
| **10** | Плановая и фактическая наполняемость | Плановая – 90человек  Фактическая – 70человек |
| **11** | Количество групп | Семь |
| **12** | Возрастные группы | Первая грудная от 0 до 9-12мес.  Вторая грудная от 9 до 1г.6мес.  Третья от 1г.6мес. до 2-х лет  Пятая от 1г.6мес. до 2-х лет 6мес.  Шестая от 1г.9мес. до 2-х лет 6мес.  Седьмая от 2-х лет 6мес. до 4-х лет  Восьмая от 2-х лет 6мес. до 4-х лет |
| **13** | Педагогические работники | Старший воспитатель – 2  Воспитатель – 58  Учитель-дефектолог – 3  Психолог – 1  Социальный педагог – 1  Музыкальный работник – 1  Инструктор ФК – нет |
| **14** | Образование педагогов | Высшее – 53  Среднеспециальное – 13 |
| **15** | Квалификационная категория | Окончание срока (педработники не подлежат аттестации в УЗ) |
| **16** | Режим работы учреждения | Круглосуточный |
| **17** | Продолжительность пребывания детей в учреждении | От нескольких дней до 4-х лет |
| **18** | Предельная наполняемость групп | В возрасте до 3-лет – 12  В возрасте от 3-х до 4-х лет – 14 человек |

**1.6.Характеристика особенностей развития детей раннего и младшего дошкольного возраста.**

Существуют выраженные особенности развития малышей, характерные для первых трёх лет жизни.

**Развитие детей первого года жизни.**

Особенностями развития малышей первого года жизни являются: быстрый темп, большая зависимость от воздействий взрослого человека, ведущая роль эмоционального состояния, постоянная потребность в различных впечатлениях и двигательной активности. Быстрый темп и неравномерность развития определяет необходимость выделения на данном возрастном этапе качественно различных периодов, а также умений, имеющих существенное значение для дальнейшего развития ребёнка, которые определяются как ведущие.

**В период от рождения до трёх месяцев** ведущим является формирование *зрительных и слуховых ориентировочных реакций, а также ответных эмоциональных положительных реакций*. Малыш плавно прослеживает предмет, сосредотачивает взгляд на лице взрослого, яркой игрушке; присушивается к звукам, голосу; отвечает улыбкой на эмоциональную речь, проявляет «комплекс оживления»; издаёт отдельные и певучие звуки, при выкладывании на живот удерживает голову, стоя опирается о твёрдую поверхность; случайно наталкивается на висящие над грудью игрушки.

**В период от трёх до шести месяцев** темп развития сохраняется высоким. Этот этап является *важнейшей вехой жизни ребёнка*. По уровню его развития в 6месяцев в 75% случаях можно точно прогнозировать особенности развития в один год. В норме преобладает ярко выраженная потребность в общении со взрослыми и сенсомоторной активности, являющимися главными источниками развития. Ведущими в этом возрастном этапе являются *дальнейшее развитие зрительных и слуховых ориентировочных реакций, активной речи, движения руки*, предпосылкой для которых служит «комплекс оживления». В этом возрасте малыш отличает близких от чужих по внешнему виду, находит взглядом источник звука; реагирует на своё имя, на спокойную и плясовую мелодию; различает строгую и ласковую интонацию; при общении со взрослым – громко смеётся. Следующей ведущей линией являются подготовительные этапы активной речи. Длительное гуление постепенно становится певучим, приобретает разные интонации, к 6-ти месяцам появляются согласные звуки, сочетание их с гласными является предпосылкой лепета. К концу данного периода у ребёнка появляются повороты со спины на живот и с живота на спину, он начинает подползать к заинтересовавшей его игрушке, упор ног становится прямым и твёрдым, при выкладывании на живот – высоко поднимает корпус на выпрямленных руках; игрушки захватывает из разных положений, подносит ко рту; ест с ложки полугустую пищу, пьёт небольшое количество жидкости из ложечки.

**Период с шести до девяти месяцев.** Отличительная особенность поведения – постоянное сосредоточение на каком-либо виде деятельности. Эта форма поведения является проявлением активной познавательной деятельности, формирующейся на основе зрительно-моторного манипулятивного поведения. Ведущим в этом возрасте является *развитие движений*, *действий с предметами*, *понимаемой и активной речи*. Ребёнок овладевает ползанием, умением садиться из положения лёжа, вставать к барьеру манежа, переступать вдоль него, держась сначала двумя, а затем одной рукой, опускаться, передвигаться в ходунках, а позже, держась за руку взрослого. На основе движения руки и понимаемой речи развиваются действия с предметами: хватает игрушки одной рукой, размахивает, перекладывает из одной руки в другую. Длительность и заинтересованность действиями с предметами неуклонно растут. Малыш начинает действовать игрушкой, в зависимости от её свойств. Важным моментом в развитии в данный период является формирование понимаемой речи. По просьбе взрослого ребёнок находит взглядом предмет, находящийся в определённом месте, позже количество знакомых предметов увеличивается. С радостью подражает взрослому в игровых действиях «Ладушки», «Сорока», «Дай ручку», «До свидания» и пр. Он знает своё имя, выполняет простые действия: садись, дай, пей и др. Ребёнок повторно произносит одни и те же слоги – лепечет самостоятельно во время игры или вступает в перекличку со взрослым. Хорошо пьёт из чашки, придерживая её руками, несёт кусочек печенья в рот, спокойно относится к процессу высаживания.

**Период с девяти до двенадцати месяцев.** Дети ориентируются в окружающем, понимают речь взрослого, умеют разнообразно действовать с предметами, двигаться. Ребёнок проявляет самостоятельность в кормлении: держит чашку и пьёт из неё, активен в купании, одевании, высаживании на горшок. Все действия эмоционально окрашены. Характерен новый тип общения с ребёнком – предметно-действенный. Ведущими линиями развития являются: *движения, действия с* *предметами, понимаемая и активная речь*. Малыш начинает действовать с мелкими предметами, захватывая их двумя пальцами, а большие – всей ладонью. Все игровые действия принимают устойчивый характер, овладевая новыми манипуляциями, начинает их выполнять по просьбе взрослого. Деятельность ребёнка постепенно приобретает целенаправленный характер. В понимаемой речи происходят значительные изменения: понимает слово «нельзя», «хорошо», «плохо», «дай», «принеси», «найди» и пр., названия некоторых предметов, игрушек и др., имена взрослых, детей. К 11-12 месяцам появляются первые простые и облегчённые слова, формируется умение стоять самостоятельно и делать первые шаги.

**Второй год жизни.**  Второй год является особым периодом раннего детства, так как овладение ходьбой, формирование активной речи способствуют быстрому сенсорному развитию. Для этого периода характерны высокая ориентировочная реакция, большая потребность в получении новых впечатлений. Наиболее интенсивно формируются следующие линии – *понимание речи и развитие активного словаря; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами*; *развитие движений, формирование навыков самостоятельности*. Второй год жизни – это «сенситивный» период *в развитии речи*, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению и речевое развитие протекает очень интенсивно. Кругозор детей постоянно расширяется. Они понимают названия многих предметов, действий, формируются первые обобщающие понятия, хорошо воспринимают эмоциональные тексты, с простым содержанием (потешки, прибаутки, сказки, четверостишия). К концу второго года ребёнок воспринимает характеристики предмета: величину, форму, цвет; игровые действия начинают носить сюжетный характер – появляется отражательная игра, движения приобретают уверенность, целенаправленность, координированность; укрепляются навыки самообслуживания – самостоятельная еда, частичное раздевание, одевание с помощью взрослого.

**Третий год жизни.** Ребёнок психологически отдаляется от взрослых и противопоставляет себя им. *Собственное «Я» становится особенно значимым,* *проявляется «кризис трёх лет»* (Л.С. Выготский). Словарь ребёнка увеличивается почти в три раза, изменяясь не только количественно, но и качественно: дети употребляют все части речи, развивается грамматический строй (распространённые и сложные предложения), вопросная интонация и вопросные слова, улучшается звукопроизношение. На протяжении третьего года жизни у детей формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Они узнают свойства и назначение многих предметов повседневного обихода, называют их цвет, форму, размер; ориентируются в основных пространственных и временных соотношениях; формируются начальные представления о количестве; претерпевает значительное изменение ориентировочно-познавательная деятельность, которая становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная, сюжетные игры, наблюдения, рассматривание картинок, книг, элементы трудовой деятельности, игры со строительным материалом, изобразительная деятельность.

**Четвёртый год жизни.** В этом возрастном периоде идёт *дальнейшее формирование личности ребёнка, его самосознания, начинает складываться* *самооценка.* У детей начинает формироваться произвольность внимания, памяти, действий. Ведущим видом деятельности становится *ролевая игра*. Выполнение роли ставит ребёнка перед необходимостью действовать не так, как он хочет, а как предусмотрено ролью. Всё большее значение приобретают продуктивные виды деятельности: изобразительная и конструктивная. Развиваются элементарные математические представления. Речь детей в начале дошкольного возраста ещё может носить эгоцентрический характер, не обращённый к кому-либо, а сопровождающий его деятельность, но постепенно становится средством мышления ребёнка, помогает решить ему задачу, которую он поставил пред собой, планируя свои действия. Постепенно обогащается словарь детей, обозначающий названия предметов ближайшего окружения, их признаки, действия, местоположение в пространстве. Усложняется звучание речи, продолжается согласование слов в предложении, употребляют предлоги: *в, на, под, за,* форму единственного и множественного числа, согласуют слова в роде, числе, падеже. Совершенно особый тип мышления – детское экспериментирование – представляет переход от наглядно-действенного к наглядно-образному. В процессе экспериментирования, когда у ребёнка возникают новые, неясные знания, ребёнок сам начинает решать возникшие проблемы. Задача взрослых заключается в том, чтобы не только обучать ребёнка по определённой схеме, но и предложить ему самому находить способ решения задач, которые стимулируют умственную деятельность малыша.

**1.7.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Развитие эмоций в процессе общения у детей раннего возраста в условиях дома ребёнка.***

***Эмоция –*** это нечто, что переживается как чувство, которое мотивирует, организует и направляет восприятие, мышление и действия. Одной из причин возникновения эмоций, по мнению исследователей, является *потребность в средствах коммуникации.* Задолго до того, как ребёнок начинает понимать обращённую к нему речь и может произносить отдельные слова, он уже умеет (в норме) сообщать окружающим о своём внутреннем состоянии с помощью некоторого набора сигналов. Даёт внешние сигналы боли, радости, интереса. Идёт постоянный контакт с окружающим миром через систему сигналов, первоначально вызывающих какое-то ощущение у ребёнка, и проявляющихся в эмоциональном реагировании. Эмоциональная экспрессия – очень важна. Именно от этого опыта зависит успешность взаимодействия ребёнка с окружающими его людьми, а значит и эффективность его социального развития. Эмоциональность влияет не только на формирование личностных черт и социальное развитие ребёнка, она сказывается также на его интеллектуальном развитии. Одной из многих причин задержки психического развития является дефицит эмоционального общения в раннем детстве, обусловленный неблагополучной семьёй. Из-за этого дефекта дети не могли получить необходимый опыт социального общения, у многих детей из неблагополучных семей не сформирована система эмоционального реагирования, крайне ограничен диапазон эмоций. Перечисленные факторы не способствовали формированию его сенсорной и когнитивной сфер.

*Базовые эмоции* – это фундаментальные эмоции, образующие мотивационную систему человека. К *базовым эмоциям,* составляющим основу эмоциональной сферы, относятся: *радость, удивление, печаль, гнев, отвращение, презрение, страх, вина, стыд.* ***Эмоции образуют основные структуры сознания.*** Именно эмоции, взаимодействуя с познавательными процессами, процессами познания организуют восприятие, мышление и деятельность человека. Ведь эмоции существуют независимо от мышления, познания. Ребёнок, реагируя эмоцией, может не сознавать её и не обозначать её как таковую. Малыш просто кричит, дёргается потому, что его не взяли на руки, но он совсем не осознаёт, что он гневается. Эмоции – это способ организации ощущений, имеющих мотивационное значение для индивида. А первичный сенсорный процесс влечёт за собой перцептивно-познавательные процессы и другие операции сознания. Схема: стимул – ощущения, восприятие, порождающие мотив – эмоция – действия. Опираясь именно на эмоциональную сферу ребёнка, в процессе формирования личностной сферы можно решить ряд проблем в его развитии. И тем самым создаётся основа для его успешной социализации.

**Шкала базовых эмоций.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовые эмоции.** | **Варианты её проявления**. |
| *Интерес* | - внимательность;  - сконцентрированность;  - настороженность. |
| *Радость* | - восторг;  - счастье;  - удовольствие. |
| *Удивление* | - удивление (испуг);  - изумление;  - ошеломление (шок). |
| *Печаль* | - унылость;  - печальное состояние;  - обескураженность. |
| *Гнев* | - разгневанность;  - злость;  - бешенство. |
| *Отвращение* | - неприязнь;  - отвращение;  - омерзение. |
| *Презрение* | - высокомерие;  - пренебрежительность;  - надменность. |
| *Страх* | - испуг;  - боязнь. |
| *Стыд* | - сконфуженность;  - стыдливость;  - стеснительность. |
| *Вина* | - раскаивание;  - виновность;  - заслуживающий порицание. |

Главная эмоция – это ***интерес***, так как именно эта эмоция обеспечивает работоспособность человека. На занятиях необходимо активизировать интерес ребёнка к деятельности воспитателя. Взаимодействие интереса с сенсорными, познавательными процессами приводит к развитию конструктивных, интеллектуальных, художественных, творческих форм активности***.*** Эмоция *интереса* является главной мотивационной составляющей процессов *восприятия, внимания, познания, памяти.*

*Радость* имеет большое значение для формирования социальной контактности ребёнка, для его психического состояния. Радость вызывается общением, игрой, преодолением препятствий, достижением поставленных задач, правильно выполненных инструкций взрослого. Чувство безопасности, радостные улыбки взрослых – самая благоприятная почва для развития у малыша исследовательской активности и источник радостных переживаний.

*Удивление –* эмоция, которая очень важна именно для детей раннего возраста, так как дети не умеют ещё быстро перестраиваться. Поэтому, чтобы развить перестроечные механизмы в обучении, необходимо включать в занятия задания, которые бы вызывали эмоцию удивления («сюрпризный момент») и требовали бы от детей воспроизведения каких-то иных действий. Мы рассмотрели основные эмоции, которые развиваются в раннем детстве и являются базой для формирования основных психических процессов.

**Важным фактором, обеспечивающим развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста, является положительное эмоциональное состояние, которое служит необходимым фоном для всестороннего развития ребёнка, формирования его личности**. Раннее формирование эмоций ребёнка является залогом того, что чувства будут занимать значительное место в последующем. Интерес к окружающему в первые годы жизни носит непроизвольный характер и в значительной степени обусловлен эмоциональностью. Обучение в игре в первые годы построено на интересе, на эмоционально положительно окрашенной ориентировочно-исследовательской деятельности ребёнка. В раннем детстве дети эмоционально внушаемы. Они тонко чувствуют настроение окружающих. Эмоциональные переживания кратковременны, неустойчивы. Постепенно, к четвертому году жизни происходит ***социализация эмоций***, развиваются такие чувства, как сочувствие, стыд, гордость. Дети, проживающие в доме ребёнка, имеют ограниченную палитру эмоций. **Поэтому основной образовательной задачей коллектива дома ребёнка является формирование у детей разнообразия эмоций – чувство юмора, радость за свои успехи, удивления, симпатии. Важно развитие эстетических чувств – умение видеть красивое в природе, быту, получать удовольствие от пения, движения, ритма, стихов.**

**1.8. *Целевые ориентиры образования детей в младенческом и раннем возрасте по результатам работы по индивидуальному маршруту.***

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначения бытовых предметов (посуды, одежды, мебели, предметов личной гигиены и пр.) и умеет ими пользоваться. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навык опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек, их назначение. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются отражательные игры. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими подгруппами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, иллюстраций; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра, детских телепередач, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (ползание, ходьба, бег, лазание, перешагивание, прыжки и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

***II*.*Содержательный раздел.***

**1.Первый год жизни (от рождения до 12месяцев).**

**1.1.*Задачи и содержание психолого-педагогической работы.***

Сохранять здоровье детей, обеспечивая их полноценное физическое развитие.

Поддерживать эмоционально положительное состояние каждого ребёнка, предупреждая развитие депривации.

Формировать первые эмоции при активном общении со взрослыми: первая улыбка – к 1мес; «комплекс оживления» - к 3мес; умение громко смеяться – к 5-6мес.

Способствовать своевременному формированию общих движений и движений руки и действий с предметами, овладению ползанием (с 7мес.) и ходьбой (с 11мес.). Предупреждать усталость ребёнка.

Формировать зрительные и слуховые ориентировочные реакции. Обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Формировать (к 7мес.) и развивать понимаемую речь взрослого, способствовать накоплению пассивного словаря, осуществлять работу по формированию подготовительных этапов активной речи: первые звуки – к 1мес; гуление – к 3мес; лепет – к 6-7мес; первые слова-обозначения – к 11мес.

Поддерживать эмоциональную отзывчивость детей, положительное отношение к взрослым и другим детям.

Пробуждать интерес к игрушкам, картинкам, музыке, пению, к малым фольклорным формам (потешки), поддерживать активность детей при выполнении простейших плясовых движений под музыку.

Активно помогать ребёнку в освоении соответствующих возрасту умений, систематически и грамотно анализировать полученные результаты при проведении диагностики развития в эпикризные сроки (1раз в месяц, в число рождения ребёнка).

Поощрять попытки детей включаться в процесс самообслуживания.

**1.2.Воспитание детей во время проведения режимных процессов.**

Формировать положительное отношение к режимным процессам, гигиеническим процедурам, соблюдать постоянство требований между воспитателями группы, осуществляющими образовательную деятельность по Программе.

У детей, живущих по одному режиму проводить подъём, кормление по мере пробуждения.

Создавать у малышей положительную установку к одеванию, кормлению, укладыванию, проведению гигиенических процедур. Привлекать детей к посильному участию в этих процессах. Использовать при проведении различных режимных действий различные потешки, прибаутки, соответствующие содержанию выполняемых процессов.

**Бодрствование.** Создать условия для активного бодрствования каждого ребёнка: по мере возможности с 3-х месяцев – в манеже; с 9-ти месяцев – на полу.

Осуществлять направленное обучение в процессе игр-занятий: от рождения до 9месяцев – индивидуально; с 9месяцев – подгруппой.

Поощрять активное обращение ребёнка ко взрослому, а также умение активно самостоятельно себя.

Поддерживать положительное эмоциональное состояние детей, предупреждать появление отрицательных привычек (сосание пальца, раскачивание и др.)

Предлагать малышам разнообразные игрушки для освоения необходимых предметно-игровых действий. Своевременно обновлять и усложнять игровой материал с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Побуждать детей к самостоятельным действиям и передвижениям, к активным речевым реакциям. Для предупреждения переутомляемости детей менять виды деятельности. Следить, чтобы малыши подолгу не оставались в статичной позе, не мешали друг другу.

Организовывать места для игр с теми игрушками, которым дети отдают предпочтение.

Создавать в группе спокойную обстановку, чтобы каждый ребёнок мог слышать взрослых, себя, прислушиваться к голосовым проявлениям других детей, проявлять речевую активность, уметь действовать одной игрушкой, вступать в перекличку со взрослым и другими детьми.

Массаж и лечебно-профилактическую гимнастику проводит специалист. Общеразвивающие комплексы, занятия с фитболом проводят воспитатели.

**Кормление.** Формировать привычку съедать положенную порцию в определённое в режиме время. Учитывать избирательное отношение к еде.

Формировать навык самостоятельной еды: к 4-м месяцам – держать бутылочку двумя руками; к 5-ти месяцам – снимать с ложки полугустую и густую пищу губами; к 6-ти месяцам – пить небольшое количество жидкости из ложечки или блюдца; к 8-ми месяцам – пить из чашки, придерживая её руками нести кусочек хлеба в рот; к 9-ти месяцам – спокойно относиться к процессу высаживания на горшок. К 12-ти месяцам сформировать навык самостоятельно брать со стола чашку, держать и пить, ставить на стол.

Создавать у детей положительную установку на фразу воспитателя, касающеюся режимного действия: «сейчас будем есть». Способствовать накоплению пассивного словаря за счёт названия предметов посуды, частей тела и производимых действий.

Активизировать речь ребёнка за счёт простых и облегчённых слов.

С 7-8 месяцев кормить одновременно двух малышей за одним высоким столом, давая поочерёдно по 2-3ложечки, приучать доброжелательно относиться к сидящему рядом, не мешать ему, воспитывать терпеливость.

С 9-ти месяцев приучать пользоваться салфеткой, умение благодарить кивком головы.

**Подготовка ко сну, укладывание, подъём.** При укладывании детей формировать положительное отношении к этому процессу. Создавать благоприятную атмосферу для сна, спокойное общение, тихая речь взрослых, в спальне включить колыбельную.

При укладывании учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка: утомляемость, ослабленность, болезнь, адаптационный период (укладывать первыми, поднимать последними).

По возможности, с первых дней жизни и пребывания в доме ребёнка приучать засыпать без дополнительных воздействий.

Использовать музыкальные средства для засыпания и сна малышей (колыбельные).

При подъёме использовать принцип постепенности: поднимать малышей по мере пробуждения. Обеспечивать их эмоционально положительное состояние неторопливыми действиями, спокойной речью.

Соблюдать последовательность одевания, сопровождая свои действия речевыми обозначениями. Развивать понимание речи при назывании предметов одежды, обуви, выполняемых действий. Поощрять активность детей при желании помочь взрослому посильными действиями (поднять ногу, подать руку).

Побуждать к голосовым реакциям: гулению, лепету, облегчённым словам.

**Проведение гигиенических процедур.** Формировать положительное отношение к водным процедурам. Обращать внимание ребёнка на чистоту рук, мыть лицо и руки по мере загрязнения, перед едой, подмывание по мере необходимости, ежедневное купание (до 6мес.) и через день (после 6мес.) перед ночным сном.

Формировать понимание речи во время проведения водных процедур.

Поддерживать речевые и двигательные реакции в процессе водных процедур.

Воспитывать потребность в чистоте, формировать культурно-гигиенические навыки.

**Высаживание на горшок.** При сформированности навыка сидеть самостоятельно, высаживать детей на горшок (приблизительно с 8-ми мес.)

Высаживание производить сразу после сна и через 15-20минут после еды, формируя рефлекс физиологического отправления. Хвалить при положительном результате.

Высаживание производить в определённом месте и на индивидуальный горшок.

Приучать к элементарным правилам опрятности. Воспитывать потребность находиться в сухой и чистой одежде.

**1.3.Воспитание в играх-занятиях.**

Формировать умения, которые не могут проявиться у ребёнка без специального обучения (развитие понимаемой и подготовительных этапов активной речи, движений, действий с предметами, формирование зрительных, слуховых дифференцировочных реакций, эмоций).

Проводить во время бодрствования индивидуальные игры-занятия при условии, что остальные малыши, играющие самостоятельно находятся под присмотром другого воспитателя, спокойны и заняты.

Игры-занятия с детьми от рождения до 3-х месяцев проводить на пеленальном столе; с детьми от 3-х до 9-10месяцев – в манеже; с 9-ти месяцев – за столом (в зависимости от вида деятельности).

Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, эмоциональную отзывчивость, умение немного подождать, пока взрослый не предложит действовать.

Формировать умение слушать и понимать речь взрослого, обращённую непосредственно к ребёнку и ко всем детям, развивать отражательную способность, как базу учебной деятельности. Поощрять попытки действовать адекватно заданию, радоваться достигнутому результату.

Длительность индивидуальных игр-занятий – 2-3мин. (от 0 до 5-6мес.), - 5-6мин. (от 5-6мес. до 12мес.) Подгрупповые занятия – 5-7мин. Подгруппы формируются по 2-3человека с учётом возрастного или индивидуального уровня развития. Подгрупповые игры-занятия начинать проводить с 9-ти месяцев или при сформированности первичного запаса элементарных представлений об окружающем, а также развития навыков предметно-игровых действий, отражательной способности.

**1.4.Содержание образовательной работы по видам деятельности детей первого года жизни.**

***1.4.1.Развитие восприятия. Формирование и развитие эмоций, зрительных и слуховых ориентировочных реакций.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи развития.** | **Возраст формирования умения.** |
| Вызывать ступенчатое слежение глазами за медленно движущейся игрушкой. | 10-15 дней. |
| Формировать умение фиксировать взгляд на подвешенной игрушке, на лице говорящего взрослого. | 20 дней. |
| Вызывать первую улыбку на эмоциональную речь взрослого. | 1мес. |
| Способствовать развитию плавного слежения за движущейся игрушкой в положении лёжа на спине. | 1мес. |
| Формировать умение удерживать взгляд на лице взрослого в вертикальном положении в течение нескольких секунд. | 1мес. |
| Побуждать следить за разговаривающим и медленно передвигающимся около кроватки взрослым, прислушиваться к его голосу, негромкому пению, разнообразным звукам ближайшего окружения. | 2мес. |
| Вызывать ярко выраженный «комплекс оживления»: хаотичные движения рук и ног, улыбка, гуление. | 3мес. |
| Закреплять и развивать зрительные и слуховые реакции детей. | 5-6мес. |
| Поощрять попытки находить взглядом, поворотом головы источник звука (голос взрослого, звучащая игрушка). | 4мес. |
| Совершенствовать умение следить за перемещающимися объектами и сосредотачивать взгляд на неподвижных предметах, находясь в разных положениях (лёжа на спине, животе, на руках у взрослого). | 5мес. |
| Формировать умение проявлять эмоциональный отклик, радоваться при виде воспитателя. | 4мес. |
| Развивать умение по-разному реагировать на интонации речи взрослого (ласковая, весёлая, строгая), умение на слух отличать своё имя. | 5-6мес. |
| Способствовать тому, чтобы под действием зрительных, слуховых ориентировочных реакций у ребёнка формировались новые умения: наталкивание на низко висящую игрушку, попытка захватить, ощупать её. | 3мес. |
| Развивать зрительно-моторную координацию рук в ситуациях, когда ребёнок целенаправленно тянется к игрушке, захватывает и удерживает её, манипулирует ей. | 5мес. |
| Обогащать восприятие ребёнка и способствовать формированию первого сенсорного опыта посредством стимулирующего зрения, слуха, осязания. Предлагать его вниманию предметы разной формы (круглые, овальные, прямоугольные и т.д.), разного цвета, из разного материала (мягкие, упругие, деревянные и пр.). | 4-7мес. |
| Способствовать эстетическому восприятию красочно оформленных игрушек, посуды, одежды и т.п. | 0-12мес. |
| Продолжать обогащать сенсорный опыт. Совершенствовать зрительные, слуховые и тактильные ощущения. | 5-12мес. |
| Предлагать для прослушивания различные музыкальные инструменты: барабан, дудочку, пианино; а также различные мелодии: весёлые, спокойные, медленные. Поощрять желание детей по-разному реагировать на них, выполнять плясовые движения. | 9мес. |
| Формировать у ребёнка понимание, что шарик катится, попадает в лунку; кубик можно поставить на другой кубик. | 11мес. |
| Предлагать звучащие или озвученные взрослым игрушки. | 0-12мес. |

***1.4.2. Развитие речи.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи развития.** | **Возраст формирования умения.** |
| Поддерживать эмоциональное общение с ребёнком. Развивать умение прислушиваться к ласковому голосу взрослого, вызывать первые гортанные отдельные звуки. К концу периода должен произносить звуки между «а» и «э». | 0-1мес. |
| Способствовать формированию слуховых и зрительных связей как основы понимания речи. Побуждать ребёнка прислушиваться к разным интонациям разговаривающего с ним взрослого. Формировать предпосылки активной речи. В процесс общения вызывать и развивать у ребёнка голосовые реакции: гортанные звуки «кхе» (к концу 2-х месяцев), первые звуковые цепочки, «р» с гортанными компонентами, певучие гласные (гуление), гукание (к концу 3-его месяца), пузыреобразные звуки (т-п-ра) (к концу 4-го месяца), ритмические слоговые цепочки, певучее гуление (к концу 5-го месяца), первые отдельные слоги – предпосылки лепета (к концу 6-го месяца). Для этого необходимо произносить звуки или слоги вслед за ребёнком, побуждая малыша вступать в перекличку. Способствовать развитию артикуляционного аппарата. | 2-6мес. |
| Развивать способность понимать речь взрослого, вслушиваться в произносимые им звуки, слова. Помогать устанавливать связь между предметом и словом, его обозначающим. Поощрять попытки ребёнка по слову взрослого взглядом отыскивать взрослого «Где мама?», предметы, постоянно находящиеся в определённом месте «Где часики?», «Где Ляля?» Побуждать детей к поиску предметов, находящихся в разных местах помещения. Продолжать развивать предпосылки активной речи: лепет (к 7-ми месяцам). Формировать умение вслед за взрослым произносить знакомые слоги (к 8-ми месяцам), произносить удвоенные слоги (к 9-ти месяцам). Подражать разным интонациям взрослого. Развивать и поддерживать стремление детей по собственной инициативе взаимодействовать со взрослым в играх-развлечениях: «Ладушки», «Сорока», «Идёт коза рогатая» и др. Поддерживать эмоциональное состояние каждого ребёнка. | 6-9мес. |
| Расширять ориентировку в окружающем. Формировать способность понимать речь взрослого, знать своё имя. Откликаться на него. Закреплять умение находить предмет в разных местах комнаты; определённую игрушку среди других игрушек; выполнять простые поручения «Найди куклу», «Покорми собачку» и др., понимать, что одно и то же слово может обозначать предметы, отличающиеся по разным признакам: куклы в разных платьях, собачки разного размера и цвета. Активизировать выполнение одного и того же действия с разными игрушками.  Формировать умение узнавать на картинке знакомый предмет, называть его облегчённым словом. Вызывать эмоциональный отклик на художественное оформление картинок.  Формировать умение понимать смысл слов «можно» - «нельзя», «хорошо» - «плохо», показывать основные части тела на себе и игрушках.  Продолжать развивать активную речь. Побуждать вступать в лепетный диалог, сопровождать все действия лепетом (к концу 10-ти месяцев). Сформировать первые осмысленные слова (к концу 11месяцев). Учить подражать новым словам, пользоваться облегчёнными, обозначающих названия знакомых предметов и действий и первыми полными словами, простыми по слоговому и звуковому составу: расширение до 5-6слов (к концу 12-ти месяцев). | 9-12мес. |

**1.4.3.Игры-занятия с подгруппой детей.**

Проводить дидактические игры сюжетного содержания, побуждая детей к выполнению ряда действий со знакомыми игрушками: кукла идёт – *топ-топ*, пляшет – *ля-ля-ля*, уходит – *до-свидания, пока-пока*.

Побуждать к выполнению поручения («Возьми мячики» и т.д.)

Поддерживать желание детей подражать отдельным звукосочетаниям при показе действий со знакомой сюжетной игрушкой: *ав-ав* – собачка лает*, ам-ам* – собачка ест.

Активизировать речевые проявления (звуки, звукосочетания, лепет) при показе заводной игрушки, в играх-развлечениях («Поехали-поехали» и др.)

Способствовать хорошему настроению детей, дружелюбному отношению к взрослым и сверстникам. Формировать предпосылки эстетического отношения к игрушкам, предметам, интерес к художественной литературе, эмоциональный отклик при восприятии малых фольклорных форм.

***1.4.4.Развитие движений.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи развития.** | **Возраст формирования навыка.** |
| Формировать умение удерживать голову при выкладывании на живот. | 1мес. |
| Развивать умение лежать на животе, опираясь на предплечья и хорошо удерживать голову. Формировать умение удерживать голову в вертикальном положении. Формировать упор ног (коленный сустав – прямой, тазобедренный – согнут под углом 30 градусов) | 3мес. |
| Стимулировать развитие кисти рук, сначала, случайно наталкиваясь на подвешенные над грудью игрушки, а затем учить их захватывать. | 3-4мес. |
| Учить брать игрушку из рук взрослого, из разных положений, удерживать её в руке, рассматривать, тянуть в рот. | 5-6мес. |
| Формировать умение самостоятельно изменять положение собственного тела: повороты на бок, со спины на живот, с живота на спину. | 4-6мес. |
| Закреплять умение лежать на животе, опираясь на ладони выпрямленных рук и высоко удерживая голову. Развивать прямой упор ног, стимулировать подползание. Упражнять в умении сохранять равновесие (плавное покачивание малыша в горизонтальном и вертикальном положении) | 6мес. |
| Стимулировать дальнейшее развитие рук, манипуляцию с предметами. | 7мес. |
| Учить детей с 6месяцев ползать, подзывая ребёнка к себе и привлекая игрушкой. Стремиться к тому, чтобы малыш подолгу и активно ползал. | 7мес. |
| Поддерживать стремление ребёнка самостоятельно присаживаться из положения лёжа, а затем садиться, вставать и опускаться, держась руками за барьер манежа.  Способствовать развитию умения переступать вдоль барьера, держась за него сначала двумя, а затем одной рукой, переходить от одного предмета к другому.  Учить входить на невысокую поверхность, влезать в дидактические ящики. | 8-10мес. |
| Совершенствовать ранее освоенные общие и ручные движения.  Формировать умение ходить, придерживаясь за предметы, переходить от одного предмета к другому, держась сначала за две руки, спокойно подниматься и опускаться по лестнице и горке, приседать на корточки, стоять самостоятельно, а затем – делать первые самостоятельные шаги. | 9-12мес. |

**1.4.5.Игры-занятия с подгруппой детей.**

Проводить игры подвижного содержания: «Догоню-догоню», «Доползи до погремушки», «Иди ко мне (к собачке)», «Гуси-гуси», «Собери шарики в корзинку», «Дотянись до погремушки» и пр.

Закреплять двигательные умения, ориентировку в окружающем, развивать чувство равновесия, координацию движений.

Поддерживать и укреплять активность детей, чувство удовлетворения от совместных действий, радостного сопереживания товарищам.

***1.4.6.******Развитие действий с предметами.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи развития.** | **Возраст формирования навыка.** |
| Содействовать попыткам детей наталкиваться руками на низко висящие над грудью игрушки и прикасаться к ним. | 2-3мес. |
| Развивать умение захватывать и ощупывать низко висящую игрушку обеими руками и манипулировать ею. | 4мес. |
| Формировать умение брать игрушку из рук взрослого, из разных положений (лёжа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать её из одной руки в другую. | 5-6мес. |
| Развивать умение действовать игрушкой разнообразно: стучать ею, перекладывать из руки в руку, бросать. | 7мес. |
| Формировать у ребёнка умение вначале по показу и слову воспитателя, а затем только по слову выполнять действия: стучать погремушкой, катать мяч, вынимать из ведёрка и вкладывать в него предметы и др. | 8мес. |
| Создавать условия для развития действий с предметами в соответствии с их свойствами: резиновые игрушки сжимать, прислушиваться к их звучанию, мячи и машины катать, мелкие предметы вынимать из миски или ведёрка и вкладывать их обратно. | 9-10мес. |
| Развивать мелкую моторику рук. Формировать у детей умение расстёгивать кнопки, снимать кольца со стержня, открывать коробки по показу взрослого. | 9-10мес. |
| Развивать движения пальцев, предлагая брать маленькие мячи, перебирать крупные бусины или большие пуговицы, нанизанные на леску, организовывать пальчиковые игры «Сорока», «Пальчик-мальчик» и др. | 8-10мес. |
| Способствовать самостоятельному достижению определённого результата в действиях с предметами: собирать и вынимать вкладыши, открывать и закрывать коробки, снимать и нанизывать кольца с широким отверстием на стержень, ставить кубик на кубик, производить различные действия с развивающим центром.  Формировать умение по подражанию выполнять первые игровые действия с сюжетными игрушками: «Покачай, покорми, потанцуй…»  Развивать мелкую моторику: учить ребёнка катать и передвигать шарики, нанизанные на стержни, и т.д. | 10-12мес. |

**1.4.7.Игры-занятия с подгруппой детей.**

Организовывать катание мячей во все стороны и к взрослому, шариков по скату и т.п.

***1.4.8.Музыкальное воспитание.***

**Задачи раздела на данном возрастном периоде.** Развивать музыкальные способности детей. Способствовать развитию восприятия музыки. Развивать слуховое внимание; вызывать эмоциональную отзывчивость на пение взрослых, звучание инструментальной музыки и отдельных инструментов: дудочки, гармошки, бубна и пр.

Формировать интерес к пению взрослых, плясовым движениям, а также способствовать проявлению активности детей через подпевание отдельных слогов и использование при движениях под музыку хлопков, приплясываний, помахиваний погремушкой, платочком, шариком.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи развития.** | **Возраст формиро-вания навыка.** |
| Вызывать слуховое сосредоточение у ребёнка, побуждать находить источник звука поворотом головы, взглядом (погремушки, колокольчика, трещотки, поющего взрослого). | 2-3мес. |
| Способствовать формированию умения вслушиваться в звук, положительно эмоционально реагировать на него (улыбка, гуление) | 2-3мес. |
| Развивать музыкальное восприятие, формировать навык сосредотачиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов. | 3-4мес. |
| Вызывать эмоциональную отзывчивость на весёлую и спокойную мелодии. Поощрять участие в пении взрослых («комплекс оживления»). Вызывать радостное оживление при звучании плясовой мелодии, развивать умение по-разному реагировать на темп песен. | 4-5мес. |
| Формировать умение с помощью взрослого приподнимать и опускать руки, самостоятельно звенеть погремушкой, колокольчиком. | 5-6мес. |
| Приобщать к слушанию вокальной, инструментальной музыки. Способствовать эмоционально положительному отклику на весёлую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон). | 6мес |
| Развивать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Стимулировать пропевание звуков, подпевание слогов. | 7-8мес. |
| Способствовать проявление активности при восприятии плясовых мелодий. | 9мес. |
| Развивать умение выполнять с помощью взрослого движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов. | 9-10мес. |
| Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (весёлая – спокойная, быстрая – медленная). Пробуждать интерес к звучанию металлофона, лейты, детского пианино и пр.) | 10мес. |
| Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а…), откликаться на песенно-игровые действия воспитателя («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»), по-разному реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей: медленная и быстрая. Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушечным роялем. | 11-12мес. |

***1.4.9.Игры-развлечения.***

**Задачи.** Окружить ребёнка любовью и вниманием. Общаться с ним; играть, забавлять, учить познавать окружающий мир. Привлекать внимание к интонациям голоса взрослого, звукам музыки.

Стремиться к тому, чтобы ребёнок чаще слышал классическую и народную музыку, доступную для его восприятия.

Организовывать народные игры, игры с игрушками, способствующие проявлению у детей радости, оживления: «Прятки», «Идёт коза рогатая», «Сорока-сорока», «Поехали-поехали», «Танцуем вместе с Катей», «Лошадка скачет», «Мишка пляшет», «Птичка поёт», «Зайка спит» и др. С помощью любимых игрушек инсценировать потешки, прибаутки, песенки, попевки, стихотворения А. Барто.

Приобщать к играм с музыкальными игрушками: свистульками, музыкальным молоточком, шарманкой. Формировать интерес к народным, механическим и заводным игрушкам, вызывать радостное настроение от игр с ними.

Диагностика развития ребёнка происходит один раз в месяц в число рождения малыша. Данные заносятся в карту нервно-психического развития, отражая все линии развития данного возрастного периода.

**1.4.10.Примерная сетка подгрупповых занятий для детей от 9мес. до 12мес.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первый отрезок** | **Второй отрезок** | **Вечер** |
| **Понедельник** | Показ действий с игрушкой | 1.Дидактическая игра сюжетного содержания  2.Предметные действия | Игра  «Прятки» |
| **Вторник** | Показ игрушек, расположенных в разных местах | 1.Музыкальное  2. Дидактическая игра сюжетного содержания | Показ движущихся игрушек |
| **Среда** | Чтение потешек | 1.Дидактическая игра сюжетного содержания.  2.Катание мяча | Игра «Собери шарики» |
| **Четверг** | Показ действий с игрушкой | 1.Музыкальное  2.Предметные действия | Подвижная игра «Догоню» |
| **Пятница** | Показ игрушек, расположенных в разных местах | 1. Дидактическая игра сюжетного содержания  2.Показ игрушек из мешочка | Игра  «Прятки» |
| **Суббота** | Чтение потешек | 1.Дидактическая игра сюжетного содержания.  2.Катание мяча | Показ движущихся игрушек |
| **Воскресенье** | Развлечение | Повторение знакомых потешек, стихов, сказок.  Выполнение индивидуальных поручений. | Развлечение |

**Общее количество занятий в неделю.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр-занятий.** | **Количество** |
| Ознакомление с окружающим, с художественной литературой и развитие речи. | 10 |
| Развитие движений | 2 |
| Развитие руки и действий с предметами | 6 |
| Музыкальное, развлечения | 8 |
| **Всего занятий в неделю** | **26** |

**1.4.11.Методические пособия.**

*Развитие детей грудного возраста.*

1.Е.Ф. Архипова. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребёнка. Библиотека программы «От рождения до школы». Пособие для специалистов Службы ранней помощи детям. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

2.Ребёнок от рождения до года. Библиотека **программы** воспитания и обучения в детском саду. Под редакцией С.Н. Теплюк. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

3.Ю.А. Разинкова. Игры с детьми младенческого возраста. Допущено Министерством образования РФ. Москва. «Школьная Пресса», 2003.

4.Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Библиотека **программы** воспитания и обучения в детском саду. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

5.Развитие и воспитание детей в домах ребёнка. Под редакцией В.А. Доскина, З.С. Макаровой. Библиотека работника детского дома и дома ребёнка. Москва. ВЛАДОС ПРЕСС, 2007.

6.Реабилитация детей в домах ребёнка. Под редакцией В.А. Доскина, З.С. Макаровой. Библиотека работника детского дома и дома ребёнка. Москва. ВЛАДОС ПРЕСС, 2007.

7.С.Н. Теплюк. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трёх лет. Библиотека **программы** воспитания и обучения в детском саду. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

***2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 1года до 2-х лет.***

**Задачи обучения и воспитания.** Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие двигательной активности. Предупреждать переутомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребёнком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребёнка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать умение рассматривать картинки и иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать терпение, умение попросить, подождать.

***2.1.Воспитание при проведении режимных процессов.***

Режимные процессы (кормление, укладывание спать, подъём, сборы на прогулку и возвращение с неё, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков по самообслуживанию.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребёнка в режимный процесс. (За стол усаживать только по два-три человека, не владеющих навыками самообслуживания. Остальные дети в это время могут продолжать играть.)

Приучать детей к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть самостоятельно густую пищу (1г.3мес.) и суп (1г.6мес.). Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой с помощью взрослого, после еды благодарить доступным для ребёнка способом.

У детей после полутора лет выше перечисленные навыки закрепляются. Формировать умение пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию, самостоятельно пользоваться салфеткой, без напоминания благодарить и задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1г.9мес. приучать частично раздеваться, к 2-м годам с помощью воспитателя надевать колготки, обувь, шапку в определённом порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, причёску, аккуратно и в определённой последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления.

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе.

Продолжать учить понимать слова «хорош», «плохо», «нельзя», «можно» и действовать в соответствии с их значением. Приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом ребёнка, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать бережное отношение ко всему живому: не рвать цветы, листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Учить детей первым трудовым навыкам: поливать растения, кормить животных, птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.**  Формировать умение свободно ориентироваться в группе. Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения вещей, местом ребёнка за столом. Знакомить с расположением участков.

**Развитие понимаемой речи.** У детей до полутора лет расширять запас понимаемых слов: названия часто употребляемых предметов обихода, простейших бытовых действий, названий частей тела.

У детей в возрасте после 1г.6мес. расширять запас понимаемых слов за счёт называния характеристик предметов обихода, их расположения в пространстве. Помочь детям запомнить последовательность действий при проведении гигиенических процедур и других режимных процессов.

**Развитие активной речи.** Развивать умение детей произносить простые по звуковому составу слова. В дальнейшем побуждать к замене облегчённых слов полными, использовать простые фразы. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из 2-3 слов.

***2.2.Воспитание в играх-занятиях.***

**От 1года до 1года 6мес.**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за его действиями, побуждать к отражательной деятельности, выполнению задания, сначала с помощью взрослого, а затем – самостоятельно.

Занятия проводятся согласно режиму №5 (см. «Организационный раздел») в первый и во второй отрезки бодрствования. В вечерний отрезок организуется подвижная игра.

Занятия проводятся по подгруппам по 2 (развитие движений, конструирование, действия с предметами, изодеятельность) и по 3(речевые, музыкальные).

Длительность занятий – 3-6мин., по развитию движений допустимо – 8мин.

**2.2.1.Примерная сетка занятий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Первый отрезок** | **Второй отрезок** | **Вечер** |
| **Понедельник** | Ознакомление с художественной литературой | 1.Дидактическая игра сюжетного содержания  2.Действия с предметами | Подвижная игра |
| **Вторник** | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | 1. Дидактическая игра сюжетного содержания  2.Развитие движений | Подвижная игра |
| **Среда** | Рисование или музыкальное | 1.Дидактическая игра сюжетного содержания.  2.Конструирование. | Подвижная игра |
| **Четверг** | Ознакомление с художественной литературой | 1.Дидактическая игра сюжетного содержания  2.Действия с предметами | Подвижная игра |
| **Пятница** | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | 1. Дидактическая игра сюжетного содержания  2.Развитие движений | Подвижная игра |
| **Суббота** | Лепка или музыкальное | 1.Дидактическая игра сюжетного содержания.  2.Конструирование. | Подвижная игра |
| **Воскресенье** | Работа с бумагой или развлечения. | Повторение знакомых потешек, стихов, сказок.  Выполнение индивидуальных поручений. | Подвижная игра |

**Общее количество занятий в неделю.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр-занятий.** | **Количество** |
| Ознакомление с окружающим и развитие речи. | 8 |
| Развитие движений | 2 |
| Конструирование | 2 |
| Предметная деятельность, формирование сенсорных навыков | 2 |
| Изодеятельность | 2 |
| Музыкальное | 2 |
| Ознакомление с художественной литературой | 2 |
| **Всего занятий в неделю** | **20** |

***2.2.2Развитие речи.***

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Развивать умение понимать слова, обозначающие предметы одежды, посуды, части тела, игрушки, побуждать детей слову взрослого находить их и показывать, узнавать на картинках.

Пополнять запас пассивного словаря за счёт названия бытовых и игровых действий, размеров (большой, маленький), объёмных форм (куб, шар, кирпич, призма).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми воспитатель сопровождает показ игрушек, действия.

**Активная речь.**  Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий.

Развивать умение показывать и называть изображённые на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1г.3мес.) и их же в действии (к 1г.6мес.)

Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?» и «что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств. Развивать умение по подражанию произносить полные слова.

***2.2.3.Приобщение к художественной литературе.***

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию малые фольклорные формы, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение или рассказывание показом игрушек, настольным театром, картинками. Приучать детей слушать знакомые тексты без наглядного сопровождения.

Побуждать детей повторять игровые действия и отдельные слова произведений. Обращать внимание на интонационную выразительность речи.

***2.2.4.Развитие движений.***

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на лесенку-стремянку и слезать с неё; подлезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой в прямом направлении, по лежащей на полу дорожке. Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10-15см (ш – 25см, д – 1,5м), и вниз до конца. Подъём на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 10) и спуск с него. Перешагивание через верёвку, положенную на пол, или палку, приподнятую на 5см.

**Ползание, лазание.** Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под воротца (в – 50см), пролезание в обруч (d – 50см). Лазание по лесенке-стремянке вверх и вниз (в – 1м).

**Катание и бросание.** Катание мяча (d – 25см) вперёд из положения стоя и сидя. Бросание мяча (d – 6-8см) вниз, вдаль.

**Подвижные игры.** Развивать основные движения детей (ходьба, ползание, лазание, катание и бросание мяча).

**Примерный список подвижных игр:** «Догоню-догоню», «Иди ко мне», «Доползи до погремушки», «Птички машут крыльями», «Большие и маленькие» и др.

Самостоятельные игры с каталками, тележками, машинами большими и маленькими и пр.

***2.2.5.Игры-занятия с дидактическим материалом.***

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать детей действиям с предметами: нанизывать на стержень кольца с широким отверстием одинакового размера, собирать вместе с взрослым пирамидку на конусной основе в определённой последовательности, состоящую из 2-3колец; открывать и закрывать одноместную матрёшку, собирать вкладыши из 2-3частей округлой формы (с разницей 3см) вначале методом подбора, а затем зрительно соотнося размер тарелочек. Вкладывать меньшие предметы в большие и доставать их оттуда («Собери игрушки в ведёрко»).

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать – закрывать, нанизывать – снимать, прокатывать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой – маленький). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (кольцебросы, матрёшки, вкладыши)

**Игры-занятия со строительным материалом.**  Знакомить детей с некоторыми объёмными формами (куб, шар, кирпичик, «крыша» - призма).

Учить обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

***2.2.6.Музыкальное воспитание.***

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приёмов: жестом, мимикой, подпеванием, движениями; желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее.

Приобщать к весёлой и спокойной музыке. Формировать умение на слух различать звучание разных инструментов (барабан, флейта, пианино).

Содействовать пониманию детьми содержание песенки, помогать подпевать доступным для ребёнка способом. Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с воспитателем.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, кружение, «фонарики»),

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом животного.

Продолжать использовать музыкальные средства для укладывания и сна детей.

***2.2.7.Изодеятельность.***

Удерживать внимание детей на ярких пятнах, оставляемых на листе бумаги краской. Развивать цветовое восприятие. Формировать умение удерживать кисточку, карандаш в руке, замечать следы краски, карандаша. Воспитывать эмоциональный отклик при восприятии ярких пятен. Создавать предпосылки для формирования эстетического вкуса.

***2.3.От 1года 6мес. до 2-х лет.***

Игры-занятия проводятся согласно режиму №6 (см. «Организационный раздел»).

Занятия проводятся по подгруппам по 3-4 человека – развитие движений, изодеятельность; по 4-5 человек – развитие речи, ознакомление с художественной литературой, музыкальное, с дидактическим материалом.

Длительность занятий 6-7мин., по развитию движений – допустимо 10мин.

**2.3.1.Примерная сетка занятий.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели.** | **Утро.** | **Прогулка.** | **Вечер.** | **Прогулка.** |
| **Понедельник** | Ознакомление с окружающим | Подвижная игра  Наблюдение | Конструирование | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Вторник** | Развитие движений | Наблюдение  Подвижная игра | Ознакомление с художественной литературой | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Среда** | Развитие сенсорных навыков | Подвижная игра  Наблюдение | Рисование | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Четверг** | Развитие речи | Подвижная игра  Наблюдение | Лепка | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Пятница** | Развитие движений | Наблюдение  Подвижная игра | Развитие сенсорных навыков | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Суббота** | Музыкальное | Наблюдение Подвижная игра | Ознакомление с художественной литературой | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Воскресенье** | Работа с бумагой | Игры по желанию | Развлечение | Игры по желанию |

**Общее количество занятий в неделю.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр-занятий.** | **Количество.** |
| Ознакомление с окружающим и развитие речи, наблюдение. | **16** |
| Развитие движений. | **2** |
| Ознакомление с художественной литературой. | **2** |
| Со строительным материалом. | **1** |
| С дидактическим материалом (сенсорика). | **2** |
| Музыкальное. | **2** |
| Изодеятельность. | **2** |
| Всего в неделю: | **27** |

***2.3.2.Развитие речи.***

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребёнка и его лица.

Называть детям цвет предметов (4-х основных цветов), размер (большой, маленький), форму (куб, шар, кирпич, призма – «крыша»), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один, много) отношения.

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету: «Дай такой же».

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает, прыгает), способы питания (клюёт, лакает), голосовые реакции («Кто как голос подаёт?»); способы передвижения человека (идёт, бежит).

Развивать умение понимать предложения с предлогами *в, на*.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от размера и цвета (любой мяч, любая кукла и т.д.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить куклу, зайку, собачку и т.п.)

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными. Предлагать образцы правильного произношения, побуждать детей к подражанию

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, транспорта;

- глаголами, обозначающими бытовые, игровые действия, действия, противоположенные по значению (*открывать – закрывать, снимать – надевать* и др.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

- наречиями (*высоко, низко, тихо*).

Формировать умение детей составлять фразы из трёх и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (*в, на*). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (*кто, что*). Способствовать интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (*попроси,* *поблагодари, позови, посмотри, кто пришёл* и т.п.)

***2.3.3.Приобщение к художественной литературе.***

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

***2.3.4.Развитие движений.***

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на лесенку-стремянку и слезать с неё; подлезать перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

**Ходьба и упражнения в** **равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ш – 20см, д – 1,5м), приподнятой одним концом от пола на 15 – 20см. подъём на опрокинутый вверх дном ящик (50 x 50 x 10) и спуск с него. Перешагивание через верёвку или палку, приподнятую от пола на 12 – 18см.

**Ползание, лазание.** Перелезание через бревно (d 15 – 20см, д – 1,5м), подлезание под воротца (в – 35см), пролезание в обруч (d – 45см). Лазание по лесенке-стремянке вверх и вниз на высоту 1,5м.

**Катание, бросание.** Катание мяча (d – 25см) в паре с воспитателем, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (d – 6-8см) правой и левой рукой вдаль на расстояние 50 – 70см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперёд и опускание, отведение за спину.

В положении сидя – повороты туловища вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя – полунаклоны вперёд и выпрямление; при поддержке взрослого – полунаклоны вперёд, перегибаясь через палку.

Приседания с поддержкой взрослого.

***Подвижные игры.***

Развивать и закреплять основные движения, формировать умение бегать.

Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по его инструкции и сигналу.

**Примерный список подвижных игр.** «Мой весёлый звонкий мяч», «Лохматый пёс», «В гости к куклам», «Солнышко и дождик», «Поезд» и пр.

***2.3.5.Игры-занятия с дидактическим материалом.***

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: зрительно соотносить размер двух-трёх вкладышей округлой формы, а затем квадратной формы (с разницей 3см) и собирать их; с помощью взрослого собирать пирамидку из 4 – 5 колец от большого к маленькому.

Формировать умение соотносить форму плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстием (логические кубы, развивающие домики); собирать двухместную матрёшку или бочонок, составлять разрезные картинки из 2-х частей, подбирать парные картинки из 3-4 предложенных.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания: «Кто в домике живёт?», «Кто нас позвал?» и. т.

Развивать умение различать три цвета; подбирать предметы определённого цвета по образцу и слову взрослого.

Использовать специальные дидактические пособия (мозаику крупного размера, логические кубы и пирамиды, различной конструкции, разноцветные втулочки, вкладыши различной формы и пр.). Предоставлять возможность для самостоятельных игр детей с дидактическими игрушками, крупным и мелким строительным материалом.

***Игры-занятия со строительным материалом (настольным и напольным).***

Продолжать знакомить детей с объёмными формами (куб, кирпич, призма, цилиндр, конус), «опредмечивая» их название.

Знакомить со способами конструирования – прикладыванием, накладыванием.

Побуждать вместе с воспитателем и самостоятельно обыгрывать постройки сюжетными игрушками.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкций при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природным материалом. Сочетать игры с песком с играми со строителем, игры с водой – с сюжетными игрушками. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры в качестве предметов-заместителей природный материал.

***2.3.6.Музыкальное воспитание.***

Создавать у детей радостное настроение при пении, движении и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приёмов: жестом, мимикой, подпеванием, движениями; желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее.

Формировать и развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов. Показывать инструмент, на котором взрослый исполнял мелодию . Игра «Что звучит?»

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание подпевание слов, фраз, несложных попевок, песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми движениями (мишка идёт, зайка прыгает, птичка летает).

***2.3.7.Изодеятельность.***

Закреплять навыки, приобретённые в первом возрастном периоде. Побуждать замечать следы, оставляемые карандашом и краской на листе бумаги. Учить проводить вертикальные линии. Развивать цветовое восприятие. Закреплять умение удерживать кисточку, карандаш в руке, замечать следы краски, карандаша. Развивать умение отщипывать маленькие кусочки от большого куска пластилина, мять его, способствовать развитию мелкой моторики рук. Воспитывать эмоциональный отклик при восприятии ярких пятен. Создавать предпосылки для формирования эстетического вкуса.

**2.3.8.Праздники и музыкальные игры, развлечения.**

Приобщать детей к сюжетным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, положительные эмоциональные чувства при восприятии музыкальных произведений, игровых действий.

Показывать детям инсценировки знакомых потешек («Сорока», «Коза рогатая» и др.). Устраивать праздничные дни рождения.

**2.3.9.Проведение диагностики развития.**

Диагностика динамики развития детей от 12мес. до 2-х лет проводится один раз в квартал в число рождения ребёнка.

**2.3.10.Методические пособия.**

*Развитие детей второго года жизни.*

1.Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста. 1 – 3 года. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

2.М.В. Растоскуева, Ю.А. Баканова, О.В. Сулимова, В.В. Елисеева. Успешный малыш. Программа развивающих занятий для детей от одного года до двух лет. \*Методика. \*Диагностика.\*Конспекты занятий. Серия «Мир вашего ребёнка». Ростов-на-Дону. «Феникс», 2015.

3.Ольга Теплякова. Пальчиковые игры для развития речи и интеллекта ребёнка. 0 – 2года. Москва. ПРАЙМ-АСТ, 2014.

4.Г.А. Широкова. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. \*Диагностика\* \*Игры\* Упражнения\*. Серия «Школа развития». Ростов-на-Дону. «Феникс», 2006.

5.Е.О. Смирнова, Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. Игры и занятия с детьми раннего возраста. Серия «Первые шаги». 1 – 3года. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

**3.Образовательная область**

***«Социально-коммуникативное развитие».***

**3.1.Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослым и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости. Сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности. Развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты.

**Ребёнок в коллективе и семье.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых, где в данный момент проживает ребёнок, и в дальнейшем к семье.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желанию трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме. Природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитания осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

***3.1.2.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

**3.1.3.Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от двух до трёх лет.**

**Задачи воспитания.** Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять желание пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Учить детей сопереживать новому ребёнку, развивать умение пожалеть его успокоить, позаботиться о нём.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям, воспитателям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

***Ребёнок в коллективе.***

**Образ Я.** Формировать е детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса, закреплять умение называть своё имя.

Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они живут, играют, как аккуратно заправлены кроватки, как много здесь ярких, красивых игрушек, как вкусно готовит повар, как убирается взрослый. На прогулке обращать внимание на красивые растения, многофункциональное оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении и на участке.

***Самообслуживание, самостоятельность. Трудовое воспитание.***

**Задачи воспитания.**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, расчёской, салфеткой, полотенцем, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определённой последовательности; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с воспитателем и под его контролем расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, расставлять игрвой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к трудовой деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый: как моет посуду, пол, застилает и расстилает кровати, накрывает на стол, ухаживает за комнатными и уличными растениями (поливает, рыхлит землю) и животными (кормит); как дворник подметает листья, чистит снег, как работает плотник (прибивает и т. д.).

***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о транспорте, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно», «нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

**3.2.3.Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте от 3-х до 4-х лет.**

**Задачи воспитания.** Закреплять навыки организованного поведения в группе, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что такое хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь ему. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь, угощение).

***Ребёнок в коллективе.***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты – мальчик, у тебя голубые глаза, ты любишь играть с мячом и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеет рисовать, петь и т.п.)

**Коллектив.** Формировать у детей положительное отношение к красоте и удобству оформления групповой комнаты, спальни (светлые стены, красивые шторы, удобная мебель, много игрушек, книг с яркими иллюстрациями), музыкального зала, сенсорной комнаты.

Знакомить детей с оборудованием на участке: много горок, скамеек, песочниц, домиков, качелей, подчеркнуть красоту, удобство, весёлую разноцветную окраску.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, одежде. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для взрослых.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке дома ребёнка.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам дома ребёнка, их труду; напоминать их имена и отчества.

***Самообслуживание, самостоятельность. Трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведение во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания полотенцем, вешать его на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом; умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом; не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности (надевать и снимать одежду. Расстёгивать и застёгивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.д.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: раскладывать материалы к занятиям (кисти, гуашь, пластилин и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке дома ребёнка.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки. Расставлять хлебницы, тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в группе и на участке: поливать комнатные растения и клумбы, покормить птиц. С помощью взрослого учить сажать лук, расчищать снег со скамеек и на дорожках.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях: воспитатель, врач, медсестра, повар, шофёр, продавец; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым. Воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг, пища).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**3.2.Парциальные программы и методическая литература:**

*Вид деятельности: общение.*

Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми раннего возраста. 1 – 3года. Серия «Первые шаги». Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

*Вид деятельности: игра.*

В.В. Ветрова. Во что играть с ребёнком до 3 лет. Серия «Ранний возраст». Рекомендовано Министерством образования РФ в качестве учебного пособия для воспитателей дошкольных детских учреждений. Москва. Творческий центр «Сфера», 2009.

Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. Библиотека программы от рождения до школы. Соответствует ФГОС. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

*Вид деятельности: трудовая.*

И.С. Авдеева, М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. Помоги мне сделать самому. (Развитие навыков самообслуживания) От 0 до 3 лет. Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь». Санкт-Петербург. «Паритет», 2005.

**4.Образовательная область *«Познавательное развитие».***

**4.1.Содержание психолого-педагогической работы с детьми от двух до трёх лет.**

***4.1.1.Формирование элементарных математических представлений.***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: один – много.

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрёшка – маленькая матрёшка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.)

**Форма.** Учить различать предметы по форме и правильно называть их (куб, кирпич, шар и т. д.). Формировать представления о плоскостных фигурах, учить соотносить их отверстиями определённой формы.

***4.1.2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

**Задачи развития и воспитания.**

Знакомить детей с обобщёнными способами исследования объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с воспитателем практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения руки по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 204 частей), складные кубики (4-6шт. и др.) развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков – цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?»); слуховой дифференциации («Что звучит?»); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый – холодный», «Лёгкий – тяжёлый»); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молнией, шнуровкой).

***4.1.3.Ознакомление с предметным окружением.***

**Задачи развития и воспитания.**

Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт.

Побуждать детей называть цвет. Величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и пр.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки, кружки пьют). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами, имеющими одинаковое значение (одинаковые лопатки; красный и синий мячи; большой и маленький кубики). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.)

***4.1.4.Ознакомление с социальным миром.***

**Задачи развития и воспитания.**

Сказать детям название города, в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (няня моет посуду, убирает комнату, приносит еду, застилает кровати и т. д.). Рассказать , что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им выполнить успешно трудовые действия.

***4.1.5.Ознакомление с миром природы.***

**Задачи развития и воспитания.**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинках некоторых диких животных средней полосы и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты.

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; обращать внимание детей на одежду в различное время года и соответственно погодным явлениям).

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представление о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима**. Формировать представление о зимних природных явлениях: стало холодно, выпал снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: стало теплее, тает снег; появились лужи, травка, насекомые, набухли почки, распустились первые листочки, зацвели цветы; прилетели птицы.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки, цветут цветы, может пойти дождик.

**4.2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от трёх до четырёх лет.**

***4.2.1.Формирование элементарных математических представлений.***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые; эти все – красные, эти все – большие и. т.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один или несколько предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов. Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли ?», «Чего больше (меньше?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждую машину положил кирпичик. Машин больше, а кирпичиков меньше» или «машин столько же, сколько кирпичиков, т. е. - поровну».

Учить устанавливать равенство между неравными группами предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных или одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине.

**Форма.** Познакомить детей с плоскостными геометрическими фигурами: квадратом, кругом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур зрением и осязанием.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ним различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.**  Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

***4.2.2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

**Задачи развития и воспитания.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств. Развивать разнообразные представления, используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения.

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и др.); развивать умение воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину, как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм: круглая, треугольная, прямоугольная, квадратная.

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определённой последовательности 2- 3 цвета; собирать картинку из 4-6частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***4.2.3.Ознакомление с предметным окружением.***

**Задачи развития и воспитания.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта) их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предиет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, ткань, глина, бумага). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты: тонет – не тонет, рвётся – не рвётся. Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (одежда – посуда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создаёт предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

**4.2.4.*Ознакомление с миром природы.***

**Задачи развития и воспитания.**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных, о земноводных (лягушка).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, грач и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых.

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, травянистых цветущих. Показать, как растут комнатные растения. Дать представления о том, что для роста нужны земля, вода, воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности детей и взрослых.

Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится), снега (холодный, белый, от тепла – тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать).

Знакомить с правилами поведения в природе.

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее. Идут дожди, люди надевают тёплую одежду, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в тёплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идёт снег, люди надевают зимнюю одежду).

Организовать наблюдение за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе. Пушистый снег, прозрачные льдинки и пр.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, ярко светит солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнёздах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Привлекать к посильному труду в природе.

**4.3.Парциальные программы и методическая литература.**

*Вид деятельности: ознакомление с природой.*

О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Библиотека программы от рождения до школы. Соответствует ФГОС. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

*Вид деятельности: познавательно-исследовательская (формирование целостной картины мира)*

Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина, Е.Б. Волосова. Раннее детсво: познавательное развитие. 1-3 года. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Серия «Истоки». Центр «Дошкольное детство» им А.В. Запорожца. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.

*Вид деятельности: познавательно-исследовательская (сенсорное развитие, формирование элементарных математических представлений).*

1.Э.Г. Пилюгина. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трёх лет. Серия «Библиотека воспитателя». Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.

2.Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. От рождения до 6 лет. Книга для воспитателей детского сада. Москва, «Просвещение», 1988.

3.И.А. Помораева, В.А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Библиотека программы от рождения до школы. Соответствует ФГОС. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

4.Э.Г. Пилюгина. Игры-занятия с малышом. От рождения до трёх лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины. Серия «Библиотека воспитателя». Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

5.Л.Н. Павлова. Развивающие игры и занятия с детьми от рождения до трёх лет. Пособие для воспитателей. Серия «Библиотека воспитателя». Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.

**5.Образовательная область *«Речевое развитие».***

**5.1.Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от двух до трёх лет.**

***Развитие речи.***

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. («Загляни в раздевалку и скажи, кто пришёл», «Узнай у тёти Маши и скажи мне…», «Предупреди Сашу… Что ты сказал Саше? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей с воспитателем и друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и взрослым. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях, показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, плачет, грустит и пр.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь

Учить понимать речь взрослого без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси тарелочку для супа, «Возьми красный карандаш», «Покорми маленького зайчонка»); называть их местоположение («Кубики на верхней полочке, высоко», «Стул стоит рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как пьёт водичку птичка», «Как прыгает зайка»).

Обогащать словарь детей: - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспорта, овощей, фруктов, домашних и диких животных, их детёнышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать, мыть), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие отношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять) и эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, теплый, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, низко, быстро, медленно, темно, тихо, громко, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению слов в самостоятельной речи.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришёл?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.**  Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где, куда) и несложных фраз, состоящих из 2-4слов («Кисонька-мурысенька куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везёт?», «Кому?», «Какой?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6мес. по собственной инициативе или просьбе воспитателя рассказывать об изображённом на картине, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6мес. драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учит слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**5.2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от трёх до четырёх лет.**

***Развитие речи.***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. д.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедших в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть…», «Спросите: «Понравились наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи Богдану: «Стыдно драться!»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (одежда – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага рвётся, стекло бьётся, резина сжимается), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамейка, куртка – пальто – шуба). Учить понимать обобщающие слова (фрукты, посуда, одежда и др.)

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а,у,и,о,э) и некоторые согласные звуки: п – б – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, за, под, около). Помогать детям употреблять имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка – утёнок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (матрёшек, книг, ленточек и др.). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространённых простых предложений распространённые путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра телепередач.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

***5.3.Приобщение к художественной литературе.***

**5.3.1.Возраст от двух до трёх лет.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для данного возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные сказки, песенки, потешки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественные произведения без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6мес. играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию иллюстраций в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**5.3.2.Возраст от трёх до четырёх лет.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для данного возраста.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действий, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**5.4.Парциальные программы и методические пособия.**

*Вид деятельности: коммуникативная (развитие речи)*

1.В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Библиотека программы от рождения до школы. Соответствует ФГОС. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

2.Л.Н. Павлова. Раннее детсво: развитие речи и мышления. 1-3 года. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.

3.М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. Начинаем говорить. (Развитие речи) Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь». Санкт-Петербург. «Паритет», 2005.

3.О.В. Елецкая, Е.Ю. Вареница. День за днём говорим и растём. Пособие по развитию детей раннего возраста. Серия «Ранний возраст». Творческий центр «Сфера». Москва, 2005.

**6.Образовательная область**

***«Художественно – эстетическое развитие».***

**Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной); удовлетворение потребностей детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, театральному, изобразительному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства. Воспитывать умение понимать содержание произведений.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; формирование и развитие умений в рисовании. Лепке, аппликации.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии изобразительных произведений.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение детей к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться о распределении работ.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыки; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

**6.1.Приобщение к искусству.**

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от двух до трёх лет.**

**Задачи.** Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведению детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и пр.), их форму, цветовое оформление.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от трёх до четырёх лет.**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народного промысла).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движения, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, восприятию простых по содержанию спектаклей.

**6.2.Изобразительная деятельность.**

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от двух до трёх лет.**

**Задачи.** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.

**Рисование.** Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша. Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пресекать их, уподобляя предметам: ленточки, платочки, дорожки и пр. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко), свободная рука поддерживает лист бумаги.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать, по окончании рисования класть на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно, карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами. Учить аккуратно пользоваться ими.

Учить отламывать комочки от большого куска; лепить палочки, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы; сплющивать его, делать углубление в середине. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет.

Приучать класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от трёх до четырёх лет.**

**Задачи.** Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы, вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изодеятельности. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства.

Учить создавать индивидуальные и коллективные работы.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.

Продолжать учить правильно держать карандаш, кисть, фломастер, не напрягая мышц, не сжимая сильно пальцев. Добиваться свободного движения руки с карандашом. Учить краску на кисть, снимать лишнюю краску, хорошо промывать её водой, осушать о тряпочку.

Закреплять знание названий цветов (шесть основных), познакомить с оттенками. Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать силуэты дымковской игрушки узорами.

Учить ритмичному нанесению линий, мазков, пятен.

Учить рисовать простые предметы, прямые линии в разных направлениях. Подводить детей к изображению разной формы и предметов, состоящих из 2-3 частей.

Формировать умение создавать несложные сюжеты.

Учить располагать изображение по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах пластилина и способах лепки. Учит раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы, сплющивать, сминать двумя руками. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, состоящие из 2-3 частей.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, работать на дощечке.

Предлагать объединять вылепленные работы в один сюжет. Вызывать радость от восприятия общей работы.

**Аппликация.** Формировать интерес к аппликации. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, разнообразной формы, величины, цвета, составляя изображение, а затем наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону бумаги и этой стороной прикладывать на лист, плотно прижимая салфеткой.

Воспитывать аккуратность. Вызывать радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов. Развивать чувство ритма, знание форм и цвета предметов.

**6.3.Конструктивно-модельная деятельность.**

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от двух до трёх лет.**

**Задачи.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями, с вариантом расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.

По окончании игры приучать убирать всё на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с воспитателем и другими детьми конструировать знакомые постройки.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время учить детей использовать в играх природный материал.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от трёх до четырёх лет.**

**Задачи.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставления, прикладывания, использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу), ставить их плотно друг к другу и на определённом расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкции, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами, заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, кроватка – комната для куклы. Приучать детей складывать аккуратно строитель на место.

**6.4.Музыкальная деятельность.**

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от двух до трёх лет.**

**Задачи.** Воспитывать интерес к музыке, желание её слушать, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать содержание и эмоционально реагировать на него.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение детей подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, полуприседать, притопывать, совершать повороты кистей рук и т. д.). учить начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы. Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную. Менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от трёх до четырёх лет.**

**Задачи.** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальные произведения до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко – тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко – тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба, бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, скачет зайка, ходит петушок и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном и их звучанием.

Учить подыгрывать на детских ударных инструментах.

**6.5.Парциальные программы и методические пособия.**

*Вид деятельности: изобразительная (рисование, лепка, аппликация).*

1.И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений. Авторская программа «Цветные ладошки». «Карапуз». Творческий центр «Сфера». Москва, 2009.

2.Е.А. Янушко. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей. Серия «Библиотека воспитателя». Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.

3.Е.А. Янушко. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей. Серия «Библиотека воспитателя». Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

4.Е.А. Янушко. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей. Серия «Библиотека воспитателя». Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

5.Т.П. Высокова. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий. Образовательное пространство ДОО. Соответствует ФГОС. Волгоград, «Учитель»,2016.

*Вид деятельности: конструирование.*

З.В. Лиштван. Конструирование. Пособия для воспитателя детского сада. Серия «Библиотека воспитателя детского сада». Москва, «Просвещение», 1981.

*Вид деятельности: музыкальная.*

А.В. Аджи, Н.П. Кудинова. Открытые мероприятия с детьми второй младшей группы. Соответствует ФГОС. Воронеж. 2014.

**7.Образовательная область *«Физическое развитие».***

**Основные цели и задачи.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомляемости.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, формирование правильной осанки, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных играх, физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**7.1.Содержание психолого-педагогической работы с детьми**

**от двух до трёх лет.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – дышать, нюхать, язык – пробовать на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, ходить, бегать, прыгать; голова – думать, запоминать.

**Физическая культура.** Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (прыгать, как зайки; поклевать зёрнышки, как цыплята и пр.)

7.2.**Содержание психолого-педагогической работы с детьми от трёх до четырёх лет.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазания. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трёхколёсный велосипед, кататься на нём и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазания, ползания; ловкость, красоту и выразительность движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**7.3.Парциальные программы и методические пособия.**

*Вид деятельности: двигательная.*

1.С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. Книга для воспитателя детского сада. Москва. «Просвещение», 1987.

2.К.С. Бабина. Комплексы утренней гимнастики в деском саду. Пособие для воспитателя детского сада. Москва. «Просвещение», 1978.

3.Л.Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. Для занятий с детьми от рождения до трёх лет. Пособие для воспитателей. Библиотека **программы** воспитания и обучения в детском саду. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

4.Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Соответствует ФГОС. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

***8.Примерная сетка занятий с детьми***

***от двух до трёх лет.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели.** | **Утро.** | **Прогулка.** | **Вечер.** | **Прогулка.** |
| **Понедельник** | Музыкальное | Подвижная игра  Наблюдение | Сенсорика  или ФЭМП | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Вторник** | Развитие движений | Наблюдение  Подвижная игра | Лепка | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Среда** | Музыкальное | Подвижная игра  Наблюдение | Развитие речи  Ознакомление с художественной литературой | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Четверг** | Ознакомление с окружающим | Подвижная игра  Наблюдение | Рисование | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Пятница** | Развитие движений | Наблюдение  Подвижная игра | Конструирование  аппликация | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Суббота** | Дидактическая игра | Наблюдение Подвижная игра | Дидактическая игра | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Воскресенье** | Совместная деятельность | Игры по желанию | Развлечение | Игры по желанию |

**Общее количество занятий в неделю.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр-занятий.** | **Количество.** |
| Ознакомление с окружающим и развитие речи, Ознакомление с художественной литературой, наблюдение. | **17** |
| Развитие движений. | **2** |
| Конструирование/аппликация | **1/1** |
| Сенсорика, ФЭМП | **3** |
| Музыкальное. | **2** |
| Изодеятельность. | **2** |
| Всего в неделю: | **27** |

***9.Примерная сетка занятий с детьми***

***от трёх до четырёх лет.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели.** | **Утро.** | **Прогулка.** | **Вечер.** | **Прогулка.** |
| **Понедельник** | Музыкальное | Подвижная игра  Наблюдение | ФЭИП | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Вторник** | Развитие движений | Наблюдение  Подвижная игра | Лепка | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Среда** | Музыкальное | Подвижная игра  Наблюдение | Развитие речи  Ознакомление с художественной литературой | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Четверг** | Ознакомление с окружающим | Подвижная игра  Наблюдение | Рисование | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Пятница** | Развитие движений | Наблюдение  Подвижная игра | Конструирование  через неделю  Аппликация | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Суббота** | Дидактическая игра | Наблюдение Подвижная игра | Дидактическая игра | Подвижная игра  Наблюдение |
| **Воскресенье** | Совместная деятельность | Игры по желанию | Развлечение | Игры по желанию |

**Общее количество занятий в неделю.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр-занятий.** | **Количество.** |
| Ознакомление с окружающим и развитие речи, ознакомление с художественной литературой, наблюдение. | **17** |
| Развитие движений. | **2** |
| Конструирование, аппликация. | **1/1** |
| ФЭМП, дидактические игры сенсорного содержания. | **3** |
| Музыкальное. | **2** |
| Изодеятельность. | **2** |
| Всего в неделю: | **27** |

Проведение диагностики развития у детей второго года жизни проводится 1раз в полгода, третьего года жизни – 1раз в год в день рождения ребёнка.

***10.Содержание образовательной работы в зависимости от режима дня.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня.** | **Образовательная область.** |
| Подъём, гигиенические процедуры. | Здоровье. Социализация. Коммуникация. Навыки по самообслуживанию. |
| Утренняя гимнастика. | Здоровье. Развитие движений. |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | Здоровье. Навыки по самообслуживанию. Социализация. Коммуникация. Труд. |
| Занятия. | Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-личностное развитие и художественно-эстетическое развитие. |
| Игры. Индивидуальные занятия. | Познавательное развитие. Речевое развитие.  Социализация. Коммуникация. |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | Ознакомление с окружающим. Навыки по самообслуживанию. |
| Деятельность на прогулке. | Социализация. Коммуникация. Ознакомление с окружающим. Труд. Здоровье. Развитие движений. |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | Навыки по самообслуживанию.  Социализация. Коммуникация. |
| Обед. | Здоровье. Навыки по самообслуживанию. Социализация. Коммуникация. Труд. |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | Здоровье. Навыки по самообслуживанию.  Социализация. |
| Подъём, гигиенические процедуры. | Здоровье. Социализация. Коммуникация. Навыки по самообслуживанию. |
| Подготовка к полднику, полдник. | Здоровье. Навыки по самообслуживанию. Социализация. Коммуникация. Труд. |
| Занятия. | Познавательное развитие. Речевое развитие. |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | Ознакомление с окружающим. Навыки по самообслуживанию. Развитие движений. Труд. |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. | Здоровье. Навыки по самообслуживанию. Социализация. Коммуникация. |
| Игра, индивидуальная работа. | Познавательное развитие. Речевое развитие. Развитие движений.  Социализация. Коммуникация. |
| Подготовка к ужину, ужин. | Здоровье. Навыки по самообслуживанию. Социализация. Коммуникация. Труд. |
| Гигиенические процедуры, подготовка к ночному сну, сон. | Здоровье. Социализация. Коммуникация. Навыки по самообслуживанию. |

**11.Виды и длительность занятий для детей раннего возраста (режимы №1,2,3,4,5,6).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **0 – 12мес.** | **12мес. – 1г.6мес.** | **1г6мес. – 2года** | **2года – 3года** |
| **1.Формирование и развитие зрительных, слуховых реакций (от 0) 5-7мин.**  **2.Формирование и развитие движений руки и действий с предметами (от 2мес.)**  **4-5мин.**  **3.Формирование и развитие общих движений (от0) 7-8мин.**  **4.Формирование подготовительных этапов активной речи:**  **Стимулирование гуления (от 0)**  **Формирование и развитие лепета**  **(от 5мес.)**  **Активизация речи (от10мес.) 5мин.**  **5.Формирование предметной деятельности (от 7мес.)**  **7мин.**  **6.Формирование понимаемой речи, ознакомление с художественной литературой**  **(от 6мес.) 5мин.**  **Прогулка:**  **Режим №1,2 в 13.30**  **Режим №3 в 11.00**  **Режим №4 в 12.00** | **1.Развитие речи, ознакомление с окружающим – 8занятий в неделю 6мин.**  **2.Предметная деятельность, формирование сенсорных эталонов – 4занятия в неделю**  **6-8мин.**  **3.Формирование конструктивных навыков – 2занятия в неделю 6-7мин.**  **4.Развитие движений – 2эанятия в неделю**  **7-9мин.**  **5.Ознакомление с художественной литературой – 3занятия в неделю 7мин.**  **5.Изодеятельность – 2занятия в неделю (рисование, лепка) 3-5мин.**  **6.Подвижные игры, развлечения в третий отрезок бодрствования**  **7.Прогулка во второй отрезок бодрствования.**  **Режим №5** | **1.Развитие речи и ознакомление с окружающим 4занятия в неделю 6-8мин.**  **2.Сенсорика – 2занятия в неделю 7мин.**  **3.Музыкальное – 1занятие в неделю 8мин.**  **4.Конструирование – 2занятия в неделю 7мин.**  **5.Ознакомление с художественной литературой – 1-2занятия в неделю 6-8мин.**  **6.Развитие движений – 2занятия в неделю 10мин.**  **7.Изодеятельность – 2занятия в неделю (рисование, лепка) 7мин.**  **Работа с бумагой по воскресеньям.**  **Подвижные игры, развлечения в течение дня.**  **Прогулка в первый и второй отрезки бодрствования.**  **Режим №6** | **1. 1.Развитие речи и ознакомление с окружающим 4занятия в неделю 7-9мин.**  **2.Сенсорика, формирование элементарных математических представлений – 2занятия в неделю 8мин.**  **3.Музыкальное – 1занятие в неделю 8мин.**  **4.Конструирование – 2занятия в неделю 7мин.**  **5.Ознакомление с художественной литературой – 1-2занятия в неделю 7-10мин.**  **6.Развитие движений – 2занятия в неделю 10-12мин.**  **7.Изодеятельность – 2занятия в неделю (рисование, лепка) 8мин.**  **Работа с бумагой по воскресеньям.**  **Подвижные игры, развлечения в течение дня.**  **Прогулка в первый и второй отрезки бодрствования.**  **Режим №6** |

**12.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Развитие эмоций в процессе общения у детей раннего возраста в условиях Дома ребенка.***

**П**уть ребенка лежит в тревожный и счастливый мир, он бу­дет преодолевать его сам, за порогом дома. Но незримые узы, связывающие его с нами, в сложившейся ситуации - самыми близкими и дорогими людьми, он будет чувствовать всегда. Он будет искать тепла, понимания, вдохновения у нас, у кого он научится чувствовать, сопережи­вать, общаться и любить. Это не происходит само, этому ребен­ка нужно научить, нужно сделать его эмоциональный мир ярким и насыщенным.  
  
Эмоциональная жизнь ребенка начинается в младенчестве. Эмоции изменяются на протяжении всей жизни и во многом оп­ределяются социальными условиями существования. Воспита­ние эмоций сохраняет ведущее значение на протяжении всего раннего детства.  
  
Чрезвычайно важный период в развитии ребенка составляют первые три года жизни. В этом возрасте закладываются фунда­ментальные личностные образования, такие, как общая само­оценка, доверие к людям, интерес к окружающему миру и др. Недоразвитие или деформация этих качеств в раннем возрасте с трудом поддается коррекции в поздние периоды, поэтому необ­ходимо как можно более раннее выявление возможных отклоне­ний в развитии маленького ребенка.  
  
Если на первом году жизни ребенок не получает от взрослых достаточного тепла и внимания, это так или иначе проявится в дальнейшем. Такие дети, как правило, становятся скованными, пассивными, неуверенными или, напротив, жестокими, агрес­сивными. Отсутствие контактов с матерью, ощущения её любви, своей нужности, желанности приводит к задержке эмоциональ­ного развития и неблагоприятно влияет на психическое здоро­вье ребёнка. Это происходит и при отсутствии разнообразия впечатлений, эмоциональных переживаний. Вне общения, вне деятельности эмоции не развиваются.  
  
К сожалению, дефицит необходимого общения испытывают наши дети, воспитывающиеся в Доме ребенка. Они попадают в особые условия жизни ещё в неблагополучной семье: невнимание близких им людей, ограниченный круг полу­чаемых впечатлений, недостаточное общение со взрослыми, которые не интересуются их развитием и воспитанием, зачастую занятых проблемой удовлетворения своих негативных потребностей. Все это влияет на поведение, развитие, здоровье детей, отягощенных к тому же неблагоприятным анамнезом. В нашем учреждении находятся дети первых четырёх лет жизни, оставшиеся без попечения родителей временно или навсегда и отличающиеся определенной спецификой: чаще всего это дети недоношенные, имеющие в анамнезе неблагополучное течение внутриутробного периода и родов, за­болевания в период новорожденности, неблагоприятную на­следственность и т.д.  
Психическое состояние малышей характеризуется отклонениями в интеллектуальном развитии, нарушении социальных контактов, коммуникативного общения и эмоционального развития. Эти дети замкнуты, мало­подвижны, плохо идут на контакт, не активны в общении, не умеют выразить свои эмоции, чувства, желания, боятся незна­комых людей или наоборот, безразличны к новым условиям, проявляют малоактивный интерес к игрушкам, занятиям, быстро устают и возбуждаются. У одних это проявляется как негативизм, у других - крик, плач или излишняя навязчивость. Их поведению свойственна неустойчивость эмоционального состояния. Доста­точно закричать, заплакать одному ребёнку, и все дети начина­ют кричать вместе с ним. В результате подражания друг другу у детей легко возникают стереотипные движения и отрицательные привычки, чему способствуют незанятость, утомление, длитель­ное ожидание чего-либо и т.д.  
  
Особенностью детей в Доме ребёнка является бо­лее медленный темп обучения. Сформированные умения прояв­ляются нечётко, эмоции, речевые реакции недостаточно ярки и разнообразны. Следствием этого практически всегда являются более или менее выраженная задержка речевого развития, за­держка в освоении социальных и гигиенических навыков, в раз­витии общей и мелкой моторики. Для многих воспитанников характерна излишняя хаотичность движений, недостаточная координация в развитии умения двигаться, отсутствие ловкости.  
  
У детей, поступивших из неблагополучных семей, развивается социальная и эмоциональная депривация и нарушение коммуникативного поведения. Они боятся хо­дить «в гости» к другим детям, выходить из своей группы. Ма­лоподвижны и мало эмоциональны на музыкальных занятиях, праздниках, развлечениях, когда присутствуют гости.  
  
Мы убеждены, что потребность каждого из детей в Доме ребёнка в общении со взрослыми, в новых впечатлениях, двигательной активности и положительных эмоциях должна быть удовлетворена. Это важ­ное условие устранения причин и признаков госпитализма. Если между взрослым и ребёнком устанавливается тесная, интимная связь, если ребёнок чувствует любовь, ласку, тепло, он становится уверенным, самостоятельным и спокойным, доброжелательным, активным, контактным, в меру подвижным и послушным.  
  
Для достижения намеченной цели необходимо решить ряд задач. **Основная задача** эмоционального воспитания ребенка в **первые месяцы** жизни: вызвать *эмоциональные ответные реак­ции*в процессе общения, разнообразить зрительное и слуховое восприятие. Чем раньше установлена связь ребенка и взрослого, тем быстрее он начинает познавать окружающий мир, тем раньше появятся познавательные эмоции.  
  
**На втором и третьем году** жизни происходит развитие, со­вершенствование познавательных эмоций в процессе овладения малышом различными предметными действиями. Общение со взрослым опирается на совместные действия с различными предметами. Когда возникает *потребность в общении*по поводу со­вместных действий, начинает развиваться познавательный ин­терес, а взаимосвязь и взаимодействие ребенка и взрослого при­обретают более сложный характер.  
  
Итак, в процессе коррекционно-педагогической работы в первые годы жизни ребенка ре­шаются следующие **задачи.**  
  
1. Развитие эмоционального общения.  
  
2. Развитие познавательных эмоций через:  
  
• действия с предметами;  
  
• подвижные игры;  
  
• театрализованные игры;  
  
Преследуя целью эмоциональное развитие детей раннего возраста, мы стремимся к достижению определенных результа­тов в этом направлении, а именно:  
  
• положительные эмоциональные реакции ребенка на общение со взрослыми;  
  
• умение ребенка выражать свои желания, отношение к окружающему, адекватное эмоциональное состояние;  
  
• адекватное реагирование на похвалу, замечания;  
  
• понимание интонации, мимики, жестов;  
  
• умение сопереживать, сочувствовать, радоваться, огор­чаться;  
  
• эмоционально реагировать на красивое - некрасивое;  
  
• проявлять любознательность, интерес к новому;  
  
• проявлять интерес к игрушкам, действовать с ними согласно их свойств;  
  
• огорчаться неудачам, преодолевать их, радоваться ус­пеху;  
  
• не бояться незнакомых людей, интересоваться их деятельностью;  
  
• различать доброе и недоброе;  
  
• испытывать эмоциональное удовлетворение от музыки, пения;  
  
• эмоционально реагировать на музыку, художественное произведение, иллюстрации;  
  
• стремиться к контакту с детьми и взрослыми, к сотрудничеству, творчеству, общению.  
  
**^ Как развиваются эмоции?**  
  
Чтобы помочь малышу вырасти полноценным в плане эмо­ций, мы должны знать, как они развиваются?  
  
Человеческие эмоции не возникают сами по себе, а форми­руются с первых дней жизни под влиянием среды, в которой ре­бёнок оказывается. Эмоции ребёнка отличаются многообразием, подвижностью, частой сменяемостью, неосознанностью и импульсивностью. И связаны они с выражением своих возможностей, с физиологиче­скими потребностями, в частности, с потребностью в еде, питье, отсутствии болевых ощущений, удобстве положения, темпера­турном комфорте и т.д.  
  
Новорожденному свойственны простейшие положительные и отрицательные эмоциональные реакции, но ему присуща и по­требность в ощущениях - зрительных, слуховых, тактильных, вкусовых, обонятельных, и особая потребность в ощущении ма­тери (внимания, ласки, любви). У маленького ребёнка, окру­женного вниманием взрослых, возникает потребность в обще­нии. И благодаря эмоциональному общению ребёнка со взрос­лым, эмоциональные реакции преобразуются в эмоции социаль­но значимые. А в ходе познавательного процесса возникают по­знавательные эмоции. Успешность развития, воспитания, обучения во многом за­висит от эмоционального контакта ребенка, со взрослым, его эмоционального настроя, от меняющегося в процессе деятель­ности эмоционального состояния.  
  
Общение как деятельность, необходимая для личностного развития, первоначально возникает на основе первых ориенти­ровочных реакций на взрослого (его мимика, голос, движение), которые благодаря его частому эмоциональному контакту со взрослым проч­но закрепляются. Взрослый становится «значимым» объектом, с которым ребёнок начинает эмоционально контактировать, реа­лизуя свои познавательные потребности. Вначале трудно отличить познавательные эмоции от эмо­циональных реакций (откликов), связанных с физиологическими потребностями: ребёнок хнычет, хмурится, улыбается... Но ко­гда ребёнок радуется, гулит, расплывается в улыбку при виде знакомой игрушки, начинает хныкать, когда её внезапно убира­ют из поля зрения, и вновь радуется при повторном сё предъяв­лении, уже можно говорить о первых эмоциях в процессе позна­ния и общения.  
  
Первая социальная положительная эмоция появляется на **^ 2-3 неделе жизни** в виде улыбки в ответ на ласковый голос взросло­го, склонённого над ребёнком, или как реакция на яркую иг­рушку. **К 3 месяцу** на разные приятные воздействия возникает це­лый комплекс *(«комплекс оживления»)* положительных эмоциональных реакций: улыбка, вокализация, активные движения, что является показателем правильного психического развития. И чем раньше установится связь ребёнка и взрослого, тем быстрее он начнёт познавать ок­ружающий мир, сравнивать, тем раньше разовьются познава­тельные эмоции. Основная задача эмоционального воспитания ребёнка в пер­вые месяцы жизни - разнообразить зрительное и слуховое вос­приятие, вызвать ответные эмоциональные реакции в процессе общения, побуждать к активности в познании. Показателем ак­тивности служит эмоциональное состояние. А оно должно быть положительным в процессе познания и общения. **К 6 месяцам** у ребёнка можно выделить целую систему ос­новных эмоций: он огорчается, радуется, по-разному реагирует на близких и незнакомых людей, сердится и обижается. **К 12 месяцам** всё большую силу приобретают эмоции, воз­никающие в результате овладения различными действиями. Об­щение со взрослыми всё больше опирается на совместные дей­ствия с различными предметами. Важно поддерживать актив­ность и любознательность ребёнка, стремление к самостоятель­ности.  
  
**^ От 1 года жизни** начинается новый этап в освоении окру­жающего: формируется потребность в общении со взрослым по поводу действий с предметами, развивается познавательный ин­терес.  
  
**^ До 1 года 6 месяцев** формирование эмоций протекает в про­цессе предметно-игровых действий, которые имеют определён­ную длительность и завершаются результатом (положительным или отрицательным). В этот период для развития эмоциональ­ной жизни малыша важно овладение такими навыками, как речь и ходьба.  
  
**^ К концу 2 года жизни** развитие эмоций определяется расши­ряющей ориентировкой в окружающем, развитием речевых навыков, овладением некоторыми бытовыми умениями, познанием свойств предметов и способов действий с ними. Ребёнок стано­вится относительно самостоятельным в познании ближайшего окружающего пространства. Важным условием развития эмо­циональной сферы остаётся общение со взрослым, которое но­сит характер сотрудничества.  
  
**^ На 3 году жизни** происходит дальнейшее развитие познава­тельных потребностей (любознательность) уже без побуждений взрослых. Эмоции определяются уже оценочным реагированием на успехи и неудачи не только собственных действий, но и дей­ствий других. Складываются определённые формы поведения: ребёнок начинает испытывать удовольствие при восприятии красоты, у него возникает определённое отношение к добрым поступкам. Познавательные эмоции пронизывают все сферы жизнедеятельности детей.  
  
Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что эмоции играют очень важную роль в развитии ребенка, его лич­ности и дальнейшей адаптации в обществе. Развитие эмоций че­рез общение, предметно-игровую деятельность является одной из очень значимых проблем коррекционно-воспитательного про­цесса. Вся коррекционная работа ведётся совместно с воспитате­лем, психологом, музыкальным руководителем, медицинскими работниками. Только при комплексном воздействии на ребёнка можно добиться определённых положительных результатов.  
  
Прежде чем начать процесс воспитания, обучения и коррек­ции, необходимо знать, что может наш малыш, каково его физи­ческое здоровье, насколько сохранны психические функции, каково его эмоциональное развитие. С этой целью проводится диагностика нервно-психического и социально-эмоционального развития, выявляется, насколько своевременно происходит переход от эмоциональных реакций к социально значимым эмоциональным состояниям и чувствам. И только определив уровень нервно-психического, физического и эмоционального развития, можно планировать коррекционно-педагогическую деятельность.  
  
**^ Развитие эмоционального общения**  
  
Вспомним, что основная задача эмоционального воспитания ребёнка в первые месяцы жизни - разнообразить слуховое, зри­тельное, тактильное восприятие, вызвать ответные положитель­ные реакции в процессе общения, побуждать к активности. Ре­шение этой задачи реализуется через разнообразные игры, ко­торые можно сгруппировать по рубрикам:  
  
☻«**^ Игры, способствующие развитию чувства взаимного доверия**». Это шут­ки, забавы, потешки, пестушки. Они делают приятными для малыша самые различные ситуации ухода за ним: смена пеленок, кормление, ку­пание, укладывание спать.  
  
Эти игры помогут поддержать атмосферу эмоционального комфорта, воспитать полезные привычки, что является надежной опорой для развития детской психики.  
  
Например, при кормлении ребёнка приговариваем:  
  
Мы кормили нашу Машу,  
  
Маша, Маша, кушай кашу.  
  
Ложечку за мамочку,  
  
Ложечку за папочку.  
  
Запьём кашку молочком.  
  
☻ **«Игры, стимулирующие положительные эмоции».** Эти игры помогают найти наиболее эффективные способы формирования у малыша положитель­ных эмоций, снятий отрицательных эмоциональных переживаний. Бла­годаря этим играм можно поддерживать активный настрой малыша во взаимодействии с окружающим миром. Например, игра «Шлёпаем по водичке»:  
  
Тёпики, тёпики,  
  
По водице хлопики,  
  
Хлопики ладошками  
  
И босыми ножками.  
  
☻ **«Игры, приносящие в общение новизну и остроту ощущений**». Эти игры подготовят ребенка к положительному принятию новых, неожиданных, более сложных и насыщенных впечатлений.  
  
Например, игра «Прыгун - весёлый мячик». Взять малыша под мышки, попры­гать с ним на мяче, приговаривая:  
  
Я прыгун — весёлый мячик.  
  
Не люблю того, кто плачет.  
  
Не люблю того, кто плачет,  
  
А люблю того, кто скачет.  
☻ **«Игры, ориентированные на развитие объединенного внимания».** Игры стимули­руют появление и удлинение совместного для взрослого и малыша сосредо­точения на окружающих игрушках и предметах. Способствуют развитию зрительного и слухового восприятия, подготавливают основу для формиро­вания его произвольного внимания, помогают сосредоточиться на чем-то общем.  
  
Например, игра «Колокольчик». Потряхивая колокольчиком над грудью ре­бёнка, привлечь его внимание. Перемещать колокольчик вправо-влево, вверх-вниз, приближая и удаляя, напевая песенку:   
  
Колокольчик голубой  
  
Поклонился нам с тобой.  
  
Колокольчики - цветы  
  
Очень вежливы...  
  
А ты?  
  
☻ **«Игры, стимулирующие речевое развитие».** К этой группе относятся игры-забавы, игры-шутки, игры-упражнения, стимулирующие гуление и ле­пет, развивает звуковое взаимодействие между взрослым и малышом, предпосылки понимания речи, повторение звуков и слогов за взрослым, подготавливает ребенка к речевому общению.  
  
☻ **«Игры, стимулирующие подражание».** Эти игры используют для детей 6 месяцев. Они учат ребенка активно и разнообразно действовать с предмета­ми, игрушками, стимулируют речевое развитие.  
  
Например, игра «Повторялки». Малыш улыбается - вы улыбаетесь, он делает руч­кой «до свидания» - вы делаете то же самое, он хлопает в ладоши - вы хло­паете, он «щебечет» - вы щебечете, он катнул мяч - вы тоже. Главное делать всё по очереди. Ребёнок учится подражать, обмениваться «репликами», участвовать в диалоге.  
  
Проводя игры с малышом, следует соблюдать некоторые условия:  
  
1. Ребёнок должен быть активным, но спокойным.  
  
2. Принимайте стремление ребёнка быть впереди (лидировать), это улучшит результат.  
  
3. Следите, чтобы окружение было комфортным и удобным.  
  
4. Большинство упражнений лучше проводить один на один с ребёнком.  
  
5. Сведите все посторонние раздражители к минимуму.  
  
6. Постарайтесь закончить упражнение до того, как оно надоест ребёнку.  
  
7. Повторяйте упражнение регулярно, но не слишком долго.  
  
8. Следите за своей речью.  
  
9. Всегда поощряйте попытки ребёнка общаться.  
  
10. Реагируйте на выбор ребёнка, его предпочтения.  
  
**Развитие познавательных эмоций**  
  
**Действия с предметами**  
На протяжении всего раннего детства у ребёнка сохраняется интерес к исследованию. Как и что он может узнать об окру­жающих его предметах? Только действуя с ними! И нельзя ли­шать ребёнка возможности самостоятельно что-то сделать (под­нять или достать предмет, открыть крышку), иначе он, находясь в состоянии наблюдателя, приучается к бездействию. Задача взрослых - научить получать удовлетворение от собственных самостоятельных действий. Только так начинают развиваться познавательные эмоции, познавательный интерес, формируется потребность в общении со взрослым по поводу действий с предметами.  
  
Характерные действия с предметами детей первых трёх лет жизни, последовательное совершенствование которых способст­вуют развитию познавательных эмоций, представлены в данной таблице.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Возраст | Действия |
| 1 | 1-3 мес. | Ориентировочно-поисковые (зрительные и слуховые реакции на голос и появление взрослого, игрушки) |
| 4-6мес. | Ориентировочно-манипулятивные (зрительно-слуховые, тактильно-двигательные реакции, когда ребёнок пытается захватить игрушку) |
| 2 | 7-9мес. | Манипулятивные (направленные) с ограниченным числом предметов (поремушкой стучит,бросает, несёт в рот) |
| 10-12мес. | Манипулятивно-предметные (отобразительные), когда ребёнок подражает действиям взрослого: катает мяч и пр. |
| 3 | 13-18мес. | Предметно-процессуальные, когда ребёнок учится действовать с предметами (в т.ч. с дидактическими игрушками) |
| 19-24 мес. | Предметно-специфические (действует с игрушкой согласно свойств: пирамидкой, матрёшкой, вкладышами) |
| 4 | 25-30мес. | Предметно-результативные (игры с дидактическими игрушками и конструктивные игры с завершающим результатом) |
| 31-36мес. | Предметно-конструктивные, ситуативно-игровые (с игровым сюжетом) |

Овладение этими действиями происходит в несколько эта­пов и сопровождаются определёнными эмоциональными реак­циями.  
  
**1. этап**. Отсутствие умения. Ребёнок пытается надеть кольцо на стержень и, не надев, опускает его вниз, берёт в рот, кидает. Действия кратковременные. Малыш импульсивен, напряжен, от­влекаем. Его постигают неудачи, он может отказаться от дейст­вия.  
  
**2. этап.** Взрослый обучает действовать с предметом и игруш­кой. Это многократный показ, словесные объяснения, совместные действия, затем самостоятельные действия. Ребёнок узнаёт «возможности» игрушки. Он уже надевает 2-3 кольца, тут же может их снять и надеть снова. Действия более длительные, умелые. Малыш проявляет интерес, сосредоточение, внимание, азарт, улыбки и приятные вокализации. При удачном результа­те: радость, восторг, движения рук, хлопки. При затруднении: вздохи, кряхтение, напряжение, недовольное бормотание. Но при этом нет отказа от действия.  
  
**3. этап.** Действия четкие, умелые, длительные, доводятся до результата. Ребёнок спокойный, уверенный, увлеченный. Прослеживается высокая сосредоточенность, внимание, приятные голосовые интонации. Он закусывает губу, высовывает язык,  
открывает рот. При затруднениях пыхтит, движет головой, про­являет упорство и никогда не отказывается от действия.  
  
**4. этап.** Действия умелые, не вызывающие затруднений. Ре­бёнок действует с несколькими игрушками, отличными по цве­ту, форме, перенося свой опыт. Обнаруживаются особые положительные эмоции: *познавательно-продуктивные,*когда ребё­нок поглощен производимыми действиями, их умелым выполнением, элементами творчества. Он сосредоточен, спокоен, глаза блестят. Ребёнок испытывает положительные эмоции «внутри» себя, у него появляется уверенность, самостоятельность, что приводит ребёнка в состояние эмоционального благополучия.

**^ Подвижные игры**  
  
Двигательная активность ребёнка в раннем возрасте играет важную роль в развитии двигательных умений. Совершенству­ются навыки ползания, ходьбы, лазания, бега. Развиваются лов­кость, сила, координация общих движений и мелкая моторика, ориентировка в пространстве. Немаловажное значение двига­тельная активность имеет в развитии психических процессов и эмоций. Через подвижные игры мы решаем задачу развития по­ложительных эмоций в процессе общения. Дети учатся дове­рять взрослым, расслабляются, не чувствуют скованности, стремятся к общению. При обучении детей движениям в играх появляются положительные эмоции, эмоциональная насыщен­ность. Подражание рождает эмоции, которые активизируют ре­бёнка. Кроме того, заинтересованность положительно действует на двигательную активность детей, особенно малоподвижных и инертных. Совершенствуется понимание речи взрослого, рас­ширяется словарь активной речи.  
  
В разные возрастные периоды детям предлагаются разные подвижные игры. Они могут проводиться на отдыхе, на приро­де, в группе, во время праздников в музыкальном зале и т.д.  
  
  
**^ Театрализованные игры.**  
  
Театрализованные игры с детьми дошкольного возраста рас­сматриваются как действенное средство всестороннего развития личности, воспитания активности, коллективизма, уверенности в своих силах, **инициативы.**  
  
Театрализованные игры тесно связаны с сюжетно-ролевыми. В основе тех и других лежит отображение событий, действий и отношений между людьми.  
  
Театрально-игровая деятельность обогащает детей новыми впечатлениями, знаниями, умениями, развивает интерес к лите­ратуре, театру, формирует диалогическую, эмоционально насы­щенную речь, активизирует словарь, способствует нравственно-эстетическому воспитанию каждого ребёнка. Развивается слу­ховое, зрительное восприятие, ориентировка в пространстве и на плоскости, совершенствуются точные движения. Дети учатся общаться между собой посредством игрушки. Это раскрепощает их, делает речь более эмоциональной, мимику выразительней, эмоции яркими. Дети начинают проявлять разные чувства в хо­де игр: сожаление, сочувствие, радость, досаду, удивление.   
  
Театрализованные игры займут определённое место в систе­ме работы дошкольного учреждения при следующих условиях:  
  
• при наличии и развитии представлений и интереса детей к различным видам театра;  
  
• при доступности художественного оформления спектакля;  
  
• при овладении детьми правилами и приёмами того или ино­го вида театрализованной деятельности;  
  
• при серьёзном, искреннем, эмоционально-положительном отношении педагога к играм детей в театр.  
  
Все театрализованные игры можно разделить на две основ­ные группы: режиссерские игры и игры - драматизации.  
  
***Режиссёрские***делятся на стендовые и настольные театрали­зованные игры.  
Стендовые:  
  
1. теневой театр;  
  
2. фланелеграф  
  
Настольные:  
  
1. театр на картоне;  
  
2. театр игрушек.  
  
***Игры - драматизации:***  
  
1. пальчиковый театр;  
  
2. театр петрушек.  
В данной части программы мы описали некоторые формы, средства, методы развития эмоций в процессе общения у детей раннего возраста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы, реализуемые задачи.** | **Содержание мероприятий.** |
| Социально-коммуникативное развитие | **Общение, как деятельность** – формирование первых ориентировочных зрительных и слуховых реакций, эмоционального контакта;  -реализация первых познавательных потребностей;  - разнообразие зрительного и слухового восприятия;  - вызывание ответных и инициативных эмоциональных реакций;  - побуждение к активности познания.  **Совместные действия с различными предметами** – формирование и развитие активности, любознательности, стремления к самостоятельности;  - формирование потребности в общении на основе действий с предметами;  - формирование познавательных эмоций.  **Совместная предметно-игровая деятельность** – развитие базовых эмоций;  - овладение речью;  - развитие делового общения.  **Сотрудничество** – формирование навыков самообслуживания;  - познание свойств предметов и действий с ними;  - формирование самостоятельности в познании окружающего мира;  - развитие эмоциональной сферы;  - развитие познавательной потребности, любознательности;  - формирование оценочного реагирования на успех и неудачи себя и сверстников;  - воспитание восприятия красоты окружающего мира;  - развитие отношения к добрым и злым поступкам. | **Малые фольклорные формы**: шут­ки, забавы, потешки, пестушки. Они делают приятными для малыша самые различные ситуации ухода за ним: смена пеленок, кормление, ку­пание, укладывание спать.   **«Игры, стимулирующие положительные эмоции».** Эти игры помогают найти наиболее эффективные способы формирования у малыша положитель­ных эмоций, снятий отрицательных эмоциональных переживаний. Бла­годаря этим играм можно поддерживать активный настрой малыша во взаимодействии с окружающим миром.  Мы кормили нашу Машу, Маша, Маша, кушай кашу. Ложечку за мамочку, Ложечку за папочку. Запьём кашку молочком.  Тёпики, тёпики, По водице хлопики, Хлопики ладошками И босыми ножками. **«Игры, стимулирующие речевое развитие».** К этой группе относятся игры-забавы, игры-шутки, игры-упражнения, стимулирующие гуление и ле­пет, развивает звуковое взаимодействие между взрослым и малышом, предпосылки понимания речи, повторение звуков и слогов за взрослым, подготавливает ребенка к речевому общению.  **«Игры, приносящие в общение новизну и остроту ощущений**». Эти игры подготовят ребенка к положительному принятию новых, неожиданных, более сложных и насыщенных впечатлений.  Например, игра «Прыгун - весёлый мячик». Взять малыша под мышки, попры­гать с ним на мяче, приговаривая: Я прыгун — весёлый мячик. Не люблю того, кто плачет. Не люблю того, кто плачет, А люблю того, кто скачет.    **«Игры, стимулирующие подражание».**  Они учат ребенка активно и разнообразно действовать с предмета­ми, игрушками, стимулируют речевое развитие. «Прокати мяч, машину», «Сними (надень) кольца с пирамидки»; «Покатаем кукол на машине». **Игры, отражающие бытовые процессы.**  «Накормим куклу», «Таня принимает гостей», «Уложим Ваню спать», «Водичка, водичка…»  В разные возрастные периоды детям предлагаются разные **подвижные игры**. Они могут проводиться на отдыхе, на приро­де, в группе, во время праздников в музыкальном зале и т.д. - совместные сюжетные игры и игровые ситуации с целью развития эмоциональной отзывчивости по отношению к сверстникам;  - ситуации «чистого общения» (без игрушек) с целью развития эмоциональной отзывчивости по отношению к сверстникам;  - дидактические игры с игрушками с целью формирования у детей заботливого отношения куклам и игрушкам, олицетворяющих животных;  - педагогические ситуации в режимных моментах с целью развития эмоциональной отзывчивости ребёнка по отношению к сверстникам: «Давай поможем свете» и др.  Сюжетно-ролевые и театрализованные игры, отражающие взаимоотношения между людьми или сказочными героями. |

**Связь режимных моментов с развитием положительных эмоций у детей первого года жизни.**

В доме ребёнка очень важно для формирования положительных эмоций методически правильная организация всех процессов, связанных с жизнедеятельностью малышей: гигиенические процессы, кормление, укладывание спать, полноценное бодрствование, т. е. своевременное удовлетворение физиологических потребностей. А это возможно лишь при точном соблюдении режима, внимательном наблюдении за ребёнком, умении понимать его состояние. Малыш должен как можно реже испытывать неприятные ощущения, нельзя причинять ему боль. Условные рефлексы образуются легко и быстро: если однажды у него возникло болезненное ощущение при кормлении или купании, то он и в дальнейшем отказывается от участия в этом процессе. При введении нового вида процесса необходимо постепенно готовить ребёнка психологически, так как многие дети, поступающие в дои ребёнка ко всему неизвестному относятся отрицательно.

Начиная какую-либо процедуру после игры или режимного процесса, надо подготовить к ней ребёнка добрыми, спокойными, ласковыми словами, создаваемой обстановкой, переключать его постепенно, не применяя насилия. В данной ситуации очень эффективно использовать потешки, песенки, прибаутки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Вид фольклора** | **Текст потешки или песенки.** | **Сопровождаемые действия.** |
| Подъём | Потягушечки | Доченька проснулась,  Сладко потянулась,  Полежала, полежала  Да и улыбнулась.  Сердце бьётся шибко.  Ах ты, моя рыбка!  До чего дорога  Мне твоя улыбка!  Мы проснулись,  Потянулись,  Вместе солнцу улыбнулись.  Здравствуй, солнышко,  Колоколнышко!  Потягунюшки, порастунюшки,  Поперёк толстунюшки,  А в ножки – ходунюжки,  А в ушки – слышунюшки,  А в глазки – глядунюшки,  А носику – сопунюшки,  А в роток – говорок,  А в головку – разумок!  Мы встали с подушечки,  Ручки – потягушечки,  Ножки – побегушечки,  Вместе – порастушечки!  Н. Пикулева.  Кто проснулся ранёхонько?  Улыбнулся хитрёхонько?  Мол, сидеть-лежать без дела  Не могу-агу-агу!  Поскорее дайте дело,  Помогу-агу-агу! | Можно сделать набольшую гимнастику или порадоваться вместе с ребёнком.  Поглаживание от головы до пяток.  Поглаживание живота.  Подвигать ножками.  Трогаем уши.  Показываем глазки.  Трогаем носик.  Показываем рот.  Целуем в макушечку.  Малыш – на спине.  Развести руки в стороны.  Движение ногами «велосипед».  Поднять ребёнка на руки. |
| Умывание. | Песенка. | Сова-совушка, белая головушка,  Сова умывалась,  В лапти обувалась,  В лапти-тряпички,  В тёплы рукавички!  Водичка, водичка,  Умой детке личико!  Чтобы глазки блестели,  Чтобы щечки алели,  Чтоб смеялся роток,  Чтоб кусался зубок! | Воспроизводим умывание. Можно использовать эту песенку при одевании малыша. |
| Купание. | Потешки. | Вода текучая, дитя растучее.  С гуся вода, с тебя худоба!  Вода – книзу, а дитя – кверху!  *Т. Давыдова*.  Ой, с гуся вода –  С моей рады худоба!  Льётся водичка  На ручки и личико,  Льётся-разливается,  Смехом заливается.  Утекут с тобой, вода,  Хворобы и худоба.  *Е. Благинина*.  Мы не ляжем рано спать:  Дочку надобно купать.  Тёплую водичку  Льём на нашу птичку.  Ой, с гуся вода,  А с Алёнушки худоба!  Дайте-ка пелёнку  Завернуть Алёнку! | Поливаем водой. |
| Укладывание | Колыбельная | *Т. Давыдова*.  Крошечная девочка,  Звонкая припевочка.  Пташечка-соловушка,  Круглая головушка.  День-деньской не умолкает –  Маме песни напевает.  А как выглянет луна –  В нашем доме тишина.  Тихо, тихо, не шумите!  Нашу пташку не будите!  Утром будет девочка,  Девочка-припевочка  Снова песни распевать.  Жаль, что слов не разобрать.  *В. Берестов*.  Маленькие заиньки  Захотели баиньки,  Захотели баиньки,  Потому что маленьки. |  |
| Кормление. | Прибаутки. | *Н. Пикулева*.  Утка – утёнка,  Кошка – котёнка,  Мышка – мышонка  Зовут на обед.  Утки – поели,  Кошки – поели,  Мышки – поели,  А ты ещё нет?  Где твоя ложка?  Приятного аппетита!  *Т. Давыдова*.  Это – я. А это – ложка.  Ложкой кашу понемножку  Кушаю сама я. Я уже большая. | Кормление с ложки.  Учить есть самостоятельно. |
| Причёсывание | Потешка. | Расти, коса, до пояса,  Не вырони не волоса.  Расти, косынька, до пят –  Все волосыньки в ряд.  Расти, коса, не путайся –  Маму, дочка, слушайся. | Расчёсывание волос. |
| Успокоить во время плача. | Утешалки. | Не плачь, детка,  Прискачет белка.  Принесёт орешки –  Тебе для потешки!  Не плачь, не плачь,  Куплю калач.  Не вой, не вой,  Куплю другой.  Не реви, не реви,  Куплю сразу три! | Прижать к себе.  Прижать к себе, погладить по голове. |
| Если ребёнок упал. | Уговорушки. | У кошки – боли,  У собачки – боли,  У лошадки – боли,  У сыночка – не боли! | Подуть на больное место, поцеловать малыша. |
| Начинаем говорить. | Говорилки. | *Н. Пикалева.*  Кто гулит со мной,  Агу да агу?  Говорит, а я – понять не могу!  Говори, мой говорун, говори,  Подари словечко мне, подари.  *Н. Пикалева.*  Лиза, Лизонька, Лизок,  Ну скажи ещё разок:  «Ма-ма… па-па…  Ба-ба… де-да…»  Ну, куда ты, непоседа? | Низко наклониться над лежащим ребёнком, смотреть ему в глаза. |
| Развлечения. | Развлекалки.  Прятки. | Идёт коза рогатая,  Идёт коза бодатая,  Ножками топ-топ,  Глазками хлоп-хлоп,  Кто каши не ест,  Кто молока не пьёт, -  Забодает, забодает, забодает!  Чики, чики, чикалочки!  Едет Ваня на палочке.  Люба на тележке –  Щёлкает орешки.  Орешки калёные,  Милому дарёные  По целковому рублю:  А я милого люблю.  *Н. Пикулева.*  Тю-тю! Нету Любушки,  Любушки-голубушки!  Ой, да нет её нигде…  Где Любаша наша, где?  Мы искать её пойдём –  Обязательно найдём!  Вот где наша Любушка!  Любушка-голубушка! | Движения пальцами, направленными в живот малыша – «забодать».  Ребёнок на коленях, «скачет», как на лошадке. В конце обнять малыша.  Малыша спрятать под платочек.  Сбросить платочек, «найти» ребёнка. |

**12.1.Парциальные программы и методические пособия.**

1.Новосёлова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Москва. «Просвещение», 1985.

2.Е.О. Смирнова, Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей. 1-3года. Первые шаги. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

3.Ваш малыш. Игры и упражнения в песенках, потешках и стихах.

Москва. «Стрекоза», 2008.

**13.РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.**

Деятельность организации для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, строится на принципах наилучшего обеспечения интересов детей и права каждого ребёнка жить и воспитываться в семье.

Дети помещаются под надзор в организацию для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей временно, на период до их устройства на воспитание в семью.

Дом ребёнка обеспечивает комфортные условия для посещения ребёнка, лицами желающими усыновить (удочерить) или принять под опеку

(попечительство) воспитанника нашего учреждения, получившими в установленном порядке направление на посещение ребёнка, в целях знакомства и установления контакта между ребёнком и указанными лицами.

Специалисты Дома ребёнка обеспечивают ознакомление лиц, желающих усыновить (удочерить) или принять под опеку (попечительство) ребёнка с его личным делом, медицинской картой и нервно – психическим развитием. График приёма лиц, желающих усыновить или принять под опеку воспитанников учреждения, определён руководителем организации. Им предоставлена возможность посещения детей не менее 3-х раз в неделю, включая выходные и праздничные дни. В будние дни они могут посещать детей и в вечернее время.

Организация для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, так же проводит работу и с родителями находящимися в трудной жизненной ситуации, чьи дети временно воспитываются в данном учреждении.

Мы посредством телефонных переговоров, переписки и личных встреч обеспечиваем условия для общения детей с законными представителями и родственниками, в том числе в целях нормализации отношений в семье и содействия возвращению ребёнка в биологическую семью.

Специалистами Дома ребёнка осуществляются мероприятия по предоставлению консультативной, психологической, педагогической, юридической и иной помощи родителям и законным представителям наших воспитанников. Данная помощь направлена на профилактику отказа родителей от воспитания своих детей, ограничения их в родительских правах, лишения их родительских прав, а также в целях обеспечения возможности восстановления родителей в родительских правах или отмены ограничения родительских прав.

Работа специалистов Дома ребёнка по работе с родителями направлена на создание условий для возврата детей в родную семью. При невозможности воссоединения семьи – условий для максимально возможного сокращения сроков пребывания ребёнка в данной организации и устройства каждого малыша находящегося в организации для детей - сироти детей, оставшихся без попечения родителей, на воспитание в замещающие семьи.

**III. Организационный раздел.**

***1.Организация режима дня****.*

***Основные принципы построения режима дня:***

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в доме ребенка, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в доме ребенка для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода.

**Организация сна**.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила: в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещение на 3-5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут

полежать, но не задерживать их в постели.

**Организация прогулки***.*

Ежедневная продолжительность прогулки детей в доме ребенка составляет не менее 4-4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня-до обеда и во вторую половину дня-после дневного сна и (или) перед ночным сном. При температуре воздуха ниже - 15°с и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. (Сан Пин 2.4.1.2660-10, п. 12.5.)

Прогулка состоит из следующих частей'.

- наблюдение,

- подвижные игры,

- труд на участке,

- самостоятельную игровую деятельность детей,

- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий - изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки. При этом учитываются особые правила: темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасны для жизни и здоровья детей. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.

**Организация питания*.***

В доме ребенка ритм кормления должен быть согласован с режимом бодрствования и сна. Он претерпевает ряд изменений в зависимости от возраста ребенка. Ритм кормления определяется совокупностью многих факторов, среди которых - суточная потребность ребенка в пищи, ее объеме в одно кормление и т.п. Через равные промежутки времени он устанавливается в доме ребенка с первых дней его жизни там и сохраняется до 9 месяцев. После 9-10 месяцев в связи с удлинением бодрствования промежутки между кормлениями удлиняются. Контроль над качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на диетсестру учреждения.

Ритм кормления определяется: возрастом, количеством съедаемой за один приём пищи, консистенцией пищи, составом пищи, характером активности ребенка. Ритм кормления тесно связан с ритмом бодрствования и сна.

**Режим № 1** (для детей от 1 до 3 мес.)

Кормление 6.00

Бодрствование 6.00-7.00

Сон на воздухе 7.00-9.00

Кормление 9.00

Бодрствование 9.00-10.00

Сон на воздухе 10.00-12.00

Кормление 12.00

Бодрствование 12.00-13.00

Сон на воздухе 13.00-15.00

Кормление 15.00

Бодрствование 15.00-16.00

Сон на воздухе 16.00-18.00

Кормление 18.00

Бодрствование 18.00-19.00

Ночной сон 19.00-6.00

Ночные кормления 21.00 и 24.00

**Режим № 2** (для детей от 3 до 6 мес.)

Кормление 6.00

Бодрствование 6.00-7.30

Сон на воздухе 7.30-9.30

Кормление 9.30

Бодрствование, занятие 9.30-11.30

Сон на воздухе 11.30-13.00

Кормление 13.00

Бодрствование, занятие 13.00-14.30

Сон на воздухе 14.30-16.30

Кормление 16.30

Бодрствование 16.30-18.00

Сон на воздухе 18.00-20.00

Кормление 20.00

Бодрствование 20.00-21.00

Ночной сон 21.00-6.00

Ночные кормления 23.00

**Режим № 3** (от 6 до 9 мес.) 1 вариант 2 вариант

Кормление 6.00 7.00

Бодрствование, игра 6.00-8.00 7.00-9.00

Сон на воздухе 8.00-10.00 9.00-11.00

Кормление 10.00 11.00

Бодрствование, занятие 10.00-12.00 11.00-13.00

Сон на воздухе 12.0014.00 13.00-15.00

Кормление 14.00 15.00

Бодрствование занятие 14.00-16.00 15.00-17.00

Сон на воздухе 16.00-18.00 17.00-19.00

Кормление 18.00 19.00

Бодрствование игра,

занятие 18.00-20.00 19.00-21.00

Ночной сон 20.00-6.00 21.00-7.00

Ночные кормления 22.00 23.00

**Режим № 4 (**для детей от 9 мес. До 1 года)

1 вариант 2 вариант

Подъем, туалет, игра 6.30-7.00 7.00-7.30

Завтрак 7.00 7.30

Игра, занятие, прогулка 7.30-9.00 8.00-9.30

Сон 9.00-11.30 9.30-12.00

Обед 11.30 12.00  
Игра, занятие, прогулка 12.00-14.00 12.30-15.00

Сон 14.00-16.00 ----

Плодник 16.00 15.00

Сон --- 15.30-17.00  
Игра, занятия, прогулка 16.30-19.00 17.00-19.00

Ужин 19.00 19.00

Игра 19.30-20.00 19.30-20.00

Ночной сон 20.00-6.30 20.00-7.00

**Режим № 5 (**для детей от 1 до 1,5 года)

1 вариант 2 вариант

Подъем, туалет, игра 7.00-7.30 6.30-7.00

Завтрак 7.30 7.00

Игра, занятие, прогулка 8.00-10.00 7.30-8.00

Сон 10.00-12.00 9.30-12.00

Обед 12.00 12.00  
Игра, занятие, прогулка 12.30-14.00 12.30-13.00

Прогулка 14.00-15.00 13.00-15.00

Плодник 15.00 15.00

Сон 15.30-17.00 15.30-17.00  
Игра, занятия, прогулка 17.00-19.00 17.00-19.00

Ужин 19.00 19.00

Игра 19.30-20.00 19.30-20.00

Ночной сон 20.00-7.00 20.00-6.30

**Режим № 6 (**для детей от 1,5 до 2 лет)

1 вариант 2 вариант

Подъем, туалет, игра 7.00-7.30 6.30-7.00

Завтрак 7.30 7.00

Игра, занятие, 8.00-10.00 7.30-8.30

Прогулка 10.00-11.30 8.30-11.30

Обед 11.30 11.30  
Сон 12.00-15.00 12.00-15.00

Плодник 15.30 15.30   
Игра, занятие 16.00-18.00 16.00-16.30

Прогулка 18.00-19.00 16.30-19.00

Ужин 19.00 19.00

Игра 19.30-20.00 19.30-20.00

Ночной сон 20.00-7.00 20.30-6.30

**Режим № 7 (**для детей от 2 до 3 лет)

**Первая младшая группа**

***Холодный период:***

Подъем детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика 6:30 – 7:00

Завтрак 7:30 – 8:00

Подготовка к ОД 8:30 – 9:00

ОД 9:00 – 9:49

Подготовка к прогулке, прогулка 9:50 – 11:20

Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры 11:20 – 11:40

Подготовка к обеду, обед 11:40 – 12:00

Дневной сон 12:00 – 15:00

Подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливание 15:00 – 15:25

Подготовка к полднику, полдник 15:25 – 15:40

Чтение художественной литературы 15:40– 15:50

Прогулка, возвращение с прогулки 16:00 – 18:20

Подготовка к ужину, ужин 18:20 – 19:00

Игры, самостоятельная деятельность 19:30 – 20:00

Подготовка ко сну, сон 20:30-21:00

***Теплый период:***

Подъем детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика 6:30 – 7:00

Завтрак 7:30 – 8:00

Прогулка 8:30 – 11:20

Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры 11:20 – 11:40

Подготовка к обеду, обед 11:40 – 12:20

Дневной сон 12:20 – 15:00

Подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливание 15:00 – 15:25

Подготовка к полднику, полдник 15:25 – 15:40

Чтение художественной литературы 15:40– 15:50

Прогулка, возвращение с прогулки 15:50 – 18:20

Подготовка к ужину, ужин 18:20 – 19:00

Игры детей 19:30 – 20:30

Подготовка ко сну, сон 20:30-21:00

**Вторая младшая группа.**

***Холодный период:***

Подъем детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика 6:30 – 7:10

Подготовка к завтраку, завтрак 7:30 – 8:00

Подготовка к ОД 8:50 – 9:00

ОД 9:00 – 9:40

Подготовка к прогулке, прогулка 9:40 – 11:40

Возвращение с прогулки, водные процедуры 11:40 – 12:00

Подготовка к обеду, обед 12:00 – 12:40

Дневной сон 12:40 – 15:00

Подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливание 15:00 – 15:25

Подготовка к полднику, полдник 15:25 – 15:45

Чтение художественной литературы 15:45 – 16:00

Подготовка к прогулке, прогулка 16:00 – 18:30

Подготовка к ужину, ужин 18:30 – 18:45

Игры детей, самостоятельна деятельность 19:00 – 20:00

Подготовка ко сну, сон 20:30-21:00

***Теплый период:***

Подъем детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика 6:30 – 7:10

Подготовка к завтраку, завтрак 7:30 – 8:00

Подготовка к прогулке 8:30 – 9:00

Прогулка 9:00 – 12:00

Возвращение с прогулки, водные процедуры 12:00 – 12:10

Подготовка к обеду, обед 12:10 – 12:40

Дневной сон 12:40 – 15:00

Подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливание 15:00 – 15:25

Подготовка к полднику, полдник 15:25 – 15:45

Чтение художественной литературы 15:45 – 16:00

Подготовка к прогулке, прогулка 16:00 – 18:00

Подготовка к ужину, ужин 18:00 – 18:45

Игры детей, самостоятельная деятельность 18:45 – 19:40

Подготовка ко сну, сон 20:30-21:00

**2.Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений «Эмоции».**

Цель: формирование необходимых механизмов эмоционального регулирования поведения в раннем возрасте.

Одни из них обеспечивают последовательное приспособление ребенка к стабильным жизненным циклам; другие позволяют малышу адаптироваться к неожиданно меняющимся обстоятельствам, помогают ему обретать самостоятельность, справляться с препятствиями, опасностью. Важнейший из этих механизмов, вступающий в силу почти сразу после рождения ребенка и помогающий становлению всех остальных. – тот, что сначала регулирует его эмоциональные взаимоотношения с близкими людьми, а затем – с социальным окружением в целом.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы  развития эмоций | Возраст | Действия |
| 1 | 1-3 мес. | Ориентировочно-поисковые (зрительные и слуховые реакции на голос и появление взрослого, игрушки) |
| 4-6мес. | Ориентировочно-манипулятивные (зрительно-слуховые, тактильно-двигательные реакции, когда ребёнок пытается захватить игрушку) |
| 2 | 7-9мес. | Манипулятивные (направленные) с ограниченным числом предметов (погремушкой стучит, бросает, несёт в рот) |
| 10-12мес. | Манипулятивно-предметные (отобразительные), когда ребёнок подражает действиям взрослого: катает мяч и пр. |
| 3 | 13-18мес. | Предметно-процессуальные, когда ребёнок учится действовать с предметами (в т.ч. с дидактическими игрушками) |
| 19-24 мес. | Предметно-специфические (действует с игрушкой согласно свойств: пирамидкой, матрёшкой, вкладышами) |
| 4 | 25-30мес. | Предметно-результативные (игры с дидактическими игрушками и конструктивные игры с завершающим результатом) |
| 31-36мес. | Предметно-конструктивные, ситуативно-игровые (с игровым сюжетом) |

**3. Комплексно – тематическое планирование по разделу**

**восприятие художественной литературы и фольклора.**

**Первая младшая группа.**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Стихотворение  А. Барто  «Смотрит солнышко  в окошко» | Цель: формирование умения внимательно слушать стихотворение  Задачи: познакомить детей с содержанием стихотворения; развивать речевой слух, обогащать словарь | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.34 |
| Русская народная песенка «Петушок, петушок...» | Цель: формирование умения внимательно слушать русскую народную песенку  Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки, учить внимательно рассматривать иллюстрации, отвечать на вопросы воспитателя, проговаривать звукоподражательные слова | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.43 |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Русская народная песенка  «Наши уточки  с утра...» | Цель: формирование умения повторять за воспитателем слова  Задачи: познакомить с содержанием песенки; учить понимать содержание песенки, определять уточку среди других животных, угадывать ее по описанию, способствовать активизации речи | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.66 |
| Русская  народная песенка «Курочка Рябушечка | Цель: формирование умения повторять за воспитателем слова  Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки; учить угадывать животное по описанию, рассматривать рисунки-иллюстрации, отвечать на вопросы, четко и правильно произносить слова, развивать речь | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.73 |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Стихотворение  В. Берестова  «Больная кукла | Цель: формирование умения внимательно слушать стихотворение  Задачи: познакомить с содержанием стихотворения, учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения; учить разнообразным играм с куклой, возможности разговаривать с игрушкой; развивать интонационную речь | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.93 |
| Русская народная песенка  «Большие ноги  шли по дороге...» | Цель: формирование умения повторять за воспитателем слова  Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки; обогащать и активизировать речь детей | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.99 |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Стихотворение  А. Барто «Слон» | Цель: формирование умения детей договаривать слова  Задачи: познакомить с художественным произведением; совершенствовать умение слушать поэтические произведения, предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем стихотворения; учить играть с игрушками; развивать память | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.126 |
| Русская народная сказка «Теремок»  (в обр.М. Булатова) | Цель: формирование умения воспроизвести диалоги между сказочными героями  Задачи: познакомить с содержанием русской народной сказки; учить видеть взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунками к нему, развивать речь | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.141 |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Стихотворение  П. Воронько  «Обновки» | Цель: формирование умения внимательно слушать произведение  Задачи: познакомить с произведением; помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов одежды, действий, обогащать словарь, развивать речевой слух, память | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.157 |
| Отрывок из стихотворения  3.Александровой «Мой мишка» | Цель: формирование умения внимательно слушать произведение  Задачи: познакомить с содержанием отрывка из стихотворения, продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них; способствовать активизации речи | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.164 |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Сказка  Л. Н. Толстого  «Три медведя» | Цель: формирование умения внимательно слушать сказку  Задачи: познакомить с содержанием сказки; дать возможность убедиться, что рассматривать рисунки в книгах очень интересно; развивать память, активизировать речь, помогать детям играть в сказку | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.174 |
| Стихотворение  В. Берестова  «Котенок» | Цель: формирование умения отвечать на вопросы  Задачи: познакомить с содержанием произведения, развивать способность понимать содержание стихотворения без наглядного сопровождения; учить определять животных по описанию | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.184 |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Стихотворение  А. Барто «Кораблик» | Цель: формирование умения повторять стихотворный текст  Задачи: познакомить со стихотворением, развивать память, поощрять желание прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; учить четко и правильно произносить слова | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.205 |
| Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовочком...» | Цель: формирование умения внимательно слушать русскую народную песенку  Задачи: познакомить с содержанием русской народной песенки, совершенствовать память и внимание, поощрять попытки рассказать стихотворный текст | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.209 |
| Русская народная сказка «Маша и медведь» (в обр.  М. Булатова) | Цель: формирование умения внимательно слушать сказку  Задачи: познакомить с содержанием русской народной сказки, учить рассматривать рисунки-иллюстрации, понимать сюжет картинки, отвечать на вопросы воспитателя, развивать память, активизировать речь | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы.  Вторая младшая группа.  стр.224 |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка» | Цель: формирование умения согласовывать слова в предложении  Задачи: познакомить со стихотворением, учить четко и правильно произносить слова, развивать память | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.231 |
| Сказка В. Бианки «Лис и Мышонок» | Цель: формирование умения внимательно слушать сказку  Задачи: познакомить с содержанием сказки, приучать внимательно слушать литературное произведение без наглядного сопровождения, различать животных, угадывать их по описанию; развивать умение отвечать на вопросы | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.248 |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема  Дата | Цель, задачи программного содержания | Методическое обеспечение |
| Стихотворение  К. Чуковского «Путаница» | Цель: формирование умения внимательно слушать произведение  Задачи: познакомить с произведением, продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению; учить угадывать животных по описанию | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа.  стр.260 |
| Русская народная потешка «Огуречик, огуречик...» | Цель: формирование умения повторять потешку  Задачи: познакомить с русской народной потешкой, помочь запомнить новую потешку, развивать память | Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Вторая младшая группа. Стр.268  стр.268 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности: ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ  Вторая младшая группа | | |
| Название темы | Задачи | Источник методической литературы |
| Сентябрь | | |
| Чтение стихотворения Г.Сапгира "Кошка" | Обучающая задача. Познакомить детей со стихотворениями Г.Сапгира "Кошка". Формировать умение детей отвечать на вопросы, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать речь, внимание, мышление, умение свободно общаться со взрослыми и детьми.  Воспитательная задача. Воспитывать любовь к русскому языку, взаимоуважение. | ФГОС, Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы с детьми 2-3 года, стр.241 |
| Чтение русской народной сказки "Курочка Ряба", Игра-инсценировка по сказке "Курочка Ряба". | Обучающая задача. Учить детей слушать сказку в инсценированном варианте. Вызвать интерес к сказке, к ряжению. Побуждать их использовать отрывки из сказки в собственной игре. Развивающая задача. Развивать речь, внимание, воображение.  Воспитательная задача. Воспитывать потребность в общении с другими детьми, играть с ними вместе. | Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в первой младшей группе д.с., стр99,100 |
|  | Октябрь |  |
| Чтение: рассказ Л.Толстого «Был у Пети и Маши конь» | Обучающая задача. Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать внимание, память, речь.  Воспитательная задача. Воспитывать доброту, чуткость, любознательность. | Гербова В.В. Занятия по раз-витию речи с детьми 2-3 лет, стр. 42,43 |
| Рассказывание сказки "Репка". | Обучающая задача. Познакомить детей с русской народной сказкой "Репка", учить вежливо отвечать на вопросы, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать воображение, наблюдательность, речь. Развивать у детей речь потребность в общении со взрослыми.  Воспитательная задача. Воспитывать нравственные качества (вежливость, внимание), любовь к животным , доброжелательность к друг другу. | Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, стр.52,53. |
| Ноябрь | | |
| Рассказывание сказки «Козлятки и волк», | Обучающая задача. Формировать умение внимательно слушать сказку, договаривать предложения за воспитателем, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать речь, воображение, навык свободного общения друг с другом.  Воспитательная задача. Воспитывать умение сочувствовать героям произведения, любовь к народному творчеству. | В.В.Гербова "Развитие речи в детском саду" Вторая группа раннего возраста, стр.49,50. |
| Произведение С.Маршака "Сказка о глупом мышонке" | Обучающая задача. Познакомить с содержанием сказки. Совершенствовать умение слушать, отвечать на вопросы, эмоционально реагировать на чтение, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать внимание, память, речь.  Воспитательная задача. Воспитывать умение сопереживать и сочувствовать героям сказки. Воспитывать усидчивость, любовь к чтению. | Комплексные занятия по программе"От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой с детьми 2-3 года, стр.109,110 |
| Декабрь | | |
| Рассказывание потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели » | Обучающая задача. Совершенствовать умение слушать, импровизировать, используя игрушки для концентрации внимания, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать мышление, память, речь.  Воспитательная задача. Воспитывать любовь к родной речи, умение эмоционально реагировать на рассказ. | Губанова Н.Ф Развитие игровой деятельности. стр.60(27), |
| Расказывание сказки "Теремок". Тетрализованный показ сказки "Теремок" | Обучающая задача. Помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки, активизировать речь.  Развивающая задача. Развивать активную речь, воображение.  Воспитательная задача. Воспитывать потребность в общении с другими детьми, играть с ними вместе, | Комплексные занятия по программе "От рождения до шолы" под редакцией Н.Е.Вераксы (от 2 до 3 лет), стр.138, 139. |
| Январь | | |
| Стихотворение Н.Саксонской "Где мой пальчик".  Стихи М.Познанской "Снег идет", "Снежная улица". | Обучающая задача. Учить проявлять интерес к окружающему миру природы, с интересом участвовать в сезонных наблюдениях4 проявлять интерес к стихам, эмоционально откликаться на художественные произведения.  Развивающая задача. Развивать активную речь, воображение, навык свободного общения друг с другом.  Воспитательная задача. Воспитывать умение сочувствовать героям произведения, любовь к народному творчеству. | Комплексные занятия по программе "От рождения до школя" под редакцией Н.Е.Вераксы (от 2 до 3 лет), стр.153,170 |
| Рассказывание (с показом настольного театра):Л.Толстой «Три медведя» | Обучающая задача. Приучать детей внимательно слушать сказку большого объема, сопровождая чтение имитацией голосов животных, отвечать на вопросы, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать память, речь, внимание.  Воспитательная задача. Воспитывать любовь к чтению, к животным. | Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы (от 2 до 3 лет), стр.174, 177 |
| Февраль | | |
| Стихотворение С.Капутикян "Все спят". | Обучающая задача. Познакомить с содержанием стихотворения, продолжать учить согласовывать слова в предложениях, повторять фразы за воспитателем, определять животных по описанию.  Развивающая задача. Развивать воображение, представления об окружающем.  Воспитательная задача. Воспитывать любовь к чтению, желание ухаживать за животными. | ФГОС, Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы с детьми 2-3 года, стр.90. |
| Инсценирование сказки В.Сутеева "Кто сказал "мяу"?" | Обучающая задача. Познакомить детей с новым произведением. Доставить удовольствие от восприятия сказки.  Развивающая задача Развивать память, внимание, координацию движений.  Воспитывающая задача Воспитывать любовь к литературному творчеству. | ФГОС, В.В.Гербова Развитие речи для детей 2-3 года, стр.58 |
| Март | | |
| Чтение русской народной сказки "Маша и медведь".Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. | Обучающая задача. Проявлять интерес к сказке, эмоционально откликаться на художественное произведение.  Развивающая задача. Развивать речь, внимание, память.  Воспитательная задача. Воспитывать умение сочувствовать и переживать героям сказки. | В.В.Гербова Развитие речи с детьми 2-3 лет ФГОС, стр.84. |
| Чтение произведения К.Чуковского "Путаница" | Обучающая задача. Познакомить детей с произведением. Доставить радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста.  Развивающая задача. Развивать воображение, представления об окружающем.  Воспитательная задача. Воспитывать любовь к литературному творчеству. | В.В.Гербова Развитие речи с детьми 2-3 лет,  стр.79,80 ФГОС |
| Апрель | | |
| Чтение (с показом сюжетной картинки) стихотворения А.Барто «Кораблик». Повторить знакомые стихи А.Барто | Обучающая задача. Познакомить детей со стихотворением А.Барто «Кораблик», с рассматриванием иллюстраций к стихотворению, сопровождая показ соответствующими действиями, побуждая детей к желанию запомнить текст стихотворения.  Развивающая задача. Развивать память, внимание, координацию движений.  Воспитывающая задача. Воспитывать любовь к литературному творчеству. | Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы (от 2 до 3 лет), стр.205,206. |
| Чтение: Л.Толстой «Пришла весна, потекла вода» | Обучающая задача. Формировать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, определять время года –весну, активизировать словарь.  Развивающая задача. Развивать внимание, мышление, речь.  Воспитывающая задача. Воспитывать любовь к природе, к чтению. | Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по раз-витию речи … стр.123(22) |
| Май | | |
| Чтение (с инсценированием)стихотворения А.Бродского «Солнечные зайчики» | Обучающая задача. Познакомить детей с содержанием стихотворения, научить отыскивать солнечный зайчик и рассказывать о его местонахождении, используя предлоги на, над, около, помочь понять смысл некоторых фраз, вызвать чтением желание детей слушать это стихотворение неоднократно.  Развивающая задача. Развивать речь, внимание, интерес к окружающему миру, быстроту реакции.  Воспитательная задача. Воспитывать любовь к природе, к литературному слову. | ФГОС, Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы с детьми 2-3 года, стр.278,279 |
| Сказка Н.Павловой "Земляничка" | Обучающая задача. Познакомить с содержанием сказки "Земляничка" Н.Павловой, продолжать учить различать животных.  Развивающая задача. Развивать память, внимание, усидчивость.  Воспитательная задача. Воспитывать любовь к чтению. | ФГОС, Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы с детьми 2-3 года, стр.281,282 |

***4.Организация совместной деятельности ребенка и взрослого.***

**УТРО ВЕЧЕР**

**ПОНЕДЕЛЬНИК ПОНЕДЕЛЬНИК**

Сюжетно-ролевая игра, Сюжетно-ролевая игра, дид.

знакомство с произведениями игры и упражнения на развитие

русского искусства, настольно цветового восприятия, подвижная

печатные игры, инд. работа с игра, инд. работа.

детьми требующими

внимания.

**ВТОРНИК ВТОРНИК**

Сюжетно - ролевая игра. Строительные игры.

Игровая ситуация проблемного Настольные игры, шнуровка.

характера. Знакомство с русской Подвижные игры, инд. работа

народной сказкой, подвижная игра.

**СРЕДА СРЕДА**

Сюжетно-ролевая игра, настольные Сюжетно-ролевая игра, работа игры, мозаика, рассматривание по нравственному воспитанию

картинок, ознакомление с окружающим чтение, рассматривание кар-

подвижная игра, инд. работа с детьми. тинок.

**ЧЕТВЕРГ ЧЕТВЕРГ**

Знакомство с различными мате- Сюжетно-ролевая игра,

риалами (бумагой, водой, тканью) знакомство с малыми формами

чтение потешек, песенок, фольклора, подвижная игра,

инд, работа с детьми. инд. работа**.**

**ПЯТНИЦА ПЯТНИЦА**

Хороводные игры, Творческие игры с элементами

Рассматривание иллюстраций, драматизации, хоз/бытовой труд

Инд. работа с детьми, зна- инд. работа

комство с русскими нар.

сказками.

**СУББОТА СУББОТА**

Игры имитации, дидактические Дидактическая игра на развитие

игры на развитие мышления, умения выделять в предмете

внимания, памяти несколько признаков

***5.Физкультурно – оздоровительная работа*.**

Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца и воды с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствие с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в которых общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий. Ежедневно проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

***СХЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ.***

1. Температура в группе 19-22`;
2. Воздушные ванны с утренней гимнастикой в трусиках и майках;
3. Умывание при температуре воды 28 - 18`;
4. Прогулки на свежем воздухе при температуре 15-30` 2 раза в день;
5. Летом пребывание под прямыми лучами солнца 2-3 раза в день, начиная с 5-6минут, постепенно увеличивая до 8-10минут;
6. Обливание после прогулки, t воды 34 -26`.
7. Контрастное обливание ног с t 38` - 28` – 38` после дневного сна или перед сном;
8. Купание с t 36`, с последующим обливанием t 34` - 2 раза в неделю перед ночным сном.

***Культурно-досуговая деятельность с детьми.***

***От рождения до 1года***

Окружить ребенка любовью и вниманием. Общаться с ним;играть, забавлять, учить познавать окружающий мир. Привлекать внимание к интонациям голоса взрослого, звукам музыки.

Стремиться к тому, чтобы ребенок чаще слышал классическую и народную музыку, доступную для его восприятия.

Организовывать народные игры, игры с игрушками, способствующие появлению у детей радости оживления («Прятки», «Идет коза рогатая», «Сорока-сорока»,

«Поехали-поехали», «Птичка поет» и др.) С помощью любимых игрушек инсценировать потешки, прибаутки, песенки, попевки.

Приобщать к играм с музыкальными игрушками: свистульками, погремушками, музыкальным молоточком и др. Формировать интерес к народным, механическим и заводным игрушкам, вызывать радостное настроение от игр с ними.

***От 1 года до 2 лет.***

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

***от 2-х до 3-х лет.***

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет

предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и в доме ребенка, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, в праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

***Возраст от 3-х до 4-хлет.***

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 3-4 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный),эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.

Проводить развлечения различной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала. Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного

во время развлечения.

**6.Праздники**.

Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день», День защиты детей).

С помощью волонтеров и при активном участии организовывать праздники, развлечения, концерты и мастер – классы. Дни рождения детей традиционно проводить с разнообразной развлекательной программой и участием аниматоров праздничных агентств из гг. Ельца, Липецка, Москвы.

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

***Самостоятельная художественная деятельность детей.***

Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

***ПЛАН ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ*.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название праздника, развлечения** | **Время проведения** | **Возрастная группа** |
| «Озорные ладошки»  «В гостях у игрушек»  «Путешествие на сказочном поезде»  «Страна мыльных пузырей»  (театрализованное представление) | сентябрь | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |
| «Осенняя сказка»  «Разноцветный зонтик!  «Веселый огород»  «В гостях у Маши и Медведя» (театрализованное представление) | октябрь | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |
| « На бабушкином дворе!»  «Зайки вышли на зарядку!»  «Вечер загадок»  «Колобок»  ( театрализованное представление) | ноябрь | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |
| «Снеговик и дети!»  «Петрушкины друзья  «Зимние забавы!»  «В гостях у Деда Мороза» (новогодний утренник) | декабрь | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |
| «Здоровье дарит Айболит!»  «До свиданья Елочка»  «В гостях у Снежной королевы!» (театрализованное представление) | январь | Все группы |
| «Угадай, на чем играю?»  «Вот как мы умеем!»  «Лесные гости»  «Поиграй с медведем» (театрализованное представление) | февраль | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |
| «Мамин день»  «Как утенок маму искал»  «У всех мама есть»  «А мы масленицу провожаем  (театрализованное представление) | март | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |
| «Праздник птиц»  «Репка»  «Весенние встречи»  «В гостях у Буратино» (театрализованное представление) | апрель | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |
| «Жили у бабуси…»  «Солнышко лучистое, любит скакать…»  «Веселый оркестр»  «Раскрасим мир разноцветными  мелками» | май | I младшая группа  II младшая группа  Все группы |

**7.Предметно-развивающая среда.**

***Организация развивающей среды.***

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Дом ребенка предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома). Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательна, насыщенна, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Оборудование помещений соответствует СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных развивающим материалом: книги, игрушки, материалы для творчества и т.п. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков и оформление групп меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет детям выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия: мячи,

обручи, скакалки и т.п.

Кроме того, организация развивающей среды построено на следующих принципах:

- Принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса воспитания и образования детей.

-Принцип доступности и вариативности.

-Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности, рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка.

Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывать эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно - безобразно» и прочее, ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

- Принцип учета особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников (детей с отклонениями в развитии).

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении дома ребенка и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие ребенка, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Предметно-развивающая среда помещений и мини центров в групповых комнатах дома ребенка предусматривает определенную устойчивость и постоянство, как необходимое условие её стабильности.

***8.Календарно – тематическое планирование для детей 2-х-3-х лет.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | **Итоговые мероприятия.** |
| **Сентябрь**  1-2 неделя      3-4 неделя | «Игрушки в гостях у ребят»  «Что нам осень подарила. (Фрукты)»  «Путешествие по огороду». (Овощи)  «Листопад, листопад, листья желтые летят» | Театрализованная игра «Кукла Катя показывает концерт» (с использованием музыкальных инструментов)  Дидактическая игра «Найди и назови»  Дидактическая игра «Чудесный мешочек»  Игра на прогулке «Найди такой же листок» |
| **Октябрь**  1-2 неделя    3-4 неделя  12.10. – 16.10. | «Наши близкие друзья». (Домашние животные)  «Лесные жители» (Дикие животные) | Оформление альбома  «Домашние животные»  Оформление альбома  «Дикие животные»  Игра «Кто как кричит»  Сюжетно-ролевая игра «Больница» |
| **Ноябрь**  1-2 неделя  .  3-4 неделя  . | «Для прогулки осенью». (Одежда)  «Наденем на ножки «разные» сапожки».  (Обувь)  «Посуда»  «Мебель» | Дидактическая игра «Оденем куклу Веру на прогулку»  Сюжетно-ролевая игра «Магазин»  Ситуация «Накроем стол для чаепития»  Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» |
| **Декабрь**  1-2 неделя  .  3-4 неделя  . | «Зимние забавы»  «Новый год» | Целевая прогулка по территории дома ребенка »  Постройки из снега.  Новогодний утренник |
| **Январь**  1-2 неделя    .3-4 неделя | «Братья наши меньшие»  «Деревья» | Фотовыставка «Мой любимый друг»  Дидактическая игра «Большие и маленькие деревья» |
| **Февраль**  1-2 неделя  3-4 неделя  . | «Кто как кричит?» (Домашние птицы)  «Транспорт»  «Мама, папа, я – дружная семья» | Инсценировка русской народной потешки «Курочка – рябушечка…»  Дидактическая игра «Прокатим куклу на машине» |
| **Март**  1-2 неделя    3-4 неделя  . | «Мамин праздник»»    «Весна -красна!»  «В гостях у кукол»  «У кого какая шубка» (Дикие животные) | Выставка детского творчества «Подарок маме»  Рассказ воспитателя о весне  Развлечение «Игрушки в детском саду»  Настольный театр «Волк и козлята» |
| **Апрель**  1-2 неделя  .  3-4 неделя | «Сказки – добрые друзья»  Труд повара  «Народная игрушка – детям лучшая  подружка!» | Игра-драматизация  «Колобок»  ОД «Пирожки для мишки»  ОД «Украсим матрешкам  сарафан» |
| **Май**  1-2 неделя  .  3-4 неделя | «Домашние птицы»  «Любимые игрушки детей»  «Насекомые»  «Здравствуй, лето красное!» | Инсценировка «На бабушкином дворе», Л. Исаева.  Выставка «Мои любимые игрушки»  Дидактическая игра «Кто где живет?» |

***Календарно – тематическое планирование для детей 3-х-4-х лет.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | **Итоговые мероприятия** |
| **Сентябрь**  1-2 неделя    3-4 неделя  . | «Хорошо у нас дома!»  «Разноцветная осень»  «Игрушка матрешка» | Сюжетно – ролевая игра «Покормим кукол»  Конкурс поделок из природного материала «Волшебный сундучок Осени» (совместные работы родителей и детей)  Игра – инсценировка «У матрешки новоселье» |
| **Октябрь**  1-2 неделя    3-4 неделя | «Овощи и фрукты»  «Осенний калейдоскоп»  «Наши добрые дела» (дружба, помощь, забота, внимание) | Рассматривание картинок  «Овощи и фрукты»  Осенний праздник.  Оформление стенда «Наши добрые дела» |
| **Ноябрь**  1-2 неделя    3-4 неделя | Наши младшие друзья» (домашние животные)  « Дикие животные» « Комнатные растения»  «Зеленые друзья» (мир комнатных растений) | Игра-имитация «Заяц и лиса»  «Вышла курочка гулять» с музыкальным сопровождением  Рассказ воспитателя «Уход за комнатными растениями» |
| **Декабрь**  1-2 неделя    .  3-4 неделя | «Здравствуй Зимушка – зима!»  «Покормим зимующих птиц»  «Первые шаги в мир хороших манер»  «Новогодний калейдоскоп» | Игра « Кто позвал»  «Птицы на кормушке» (выставка поделок)  Новогодний утренник. |
| **Январь**  1-2 неделя  3-4 неделя | «Здравствуй Новый год».  Где мы спим, на чем едим (посуда, мебель). | Игры, отдых, развлечения. Посещение друзей.  В гостях у сказки «Три медведя» |
| **Февраль**  1-2 неделя    3-4 неделя  . | «Хорошо иметь друзей».  «Дом, в котором я живу» (посуда, мебель)  «Папин праздник» | Игра–инсценировка «Теремок»  Оформление альбома «Бытовые приборы»  Рассматривание картин о защитниках Родины. |
| **Март**  1-2 неделя    3-4 неделя | «Мамы разные нужны!»  «Весенний калейдоскоп»  «Все профессии важны»  «Мы едим, плывем, летим» (транспорт) | Мамин праздник.  Дидактическая игра «Когда это бывает?»  «Лодочка» выставка поделок |
| **Апрель**  1-2 неделя    3-4 неделя  . | «Быть здоровыми хотим!»  «Одежда, обувь, головные уборы»  «Я познаю мир»  Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | Развлечение «В гостях у Айболита»  ОД «Миски трех медведей»  (выставка поделок) |
| **Май**  1-2 неделя    3-4 неделя | «Мои друзья»  «Во саду ли, в огороде»  «Муравьишка и его друзья» (насекомые)  «Цветы на лужайке» | Создание коллективного плаката с фотографиями детей.  ОД «Божья коровка»  (выставка поделок)  Совместная работа «Садовые цветы»  (рисование) |

**9.Материально - техническое обеспечение Программы**.

В доме ребенка создана необходимая материальная база и условия для воспитательно -­ образовательной работы. Дом ребенка в достаточном количестве оснащен мебелью и инвентарем. Имеется необходимое физкультурное оборудование, методическое обеспечение, мультимедийное оборудование: магнитофоны, музыкальный центр, компьютеры, принтер.

Территория дома ребенка эстетически красочно оформлена, участки оснащены необходимым детским игровым оборудованием: игровые горки, домики для организации игровой деятельности детей, качели, песочницы, на спортивной площадке имеется спортивное оборудование для развития физических качеств детей.

Группы оформлены с учетом требований СанПиН. При оформлении групповых комнат воспитатели учитывают требования по охране жизни и

здоровья детей, а также характер воспитательно - образовательной модели, которая лежит в основе планирования и оборудования группы.

1.1.

Плазменные ТВ, DVD и CD

Компьютеры (2 шт.)

Ноутбук (1 шт.)

ПК (1 шт.)

Магнитофоны в каждой группе.

Музыкальный центр (2 шт.)

Колонка (2 шт.)

Микрофон (1 шт.)

Ионизаторы воздуха в каждой группе.

1.2.

Конструкторы: Лего, «Развитие», «Кроха»

Монтессори – материалы: настенные модули, набор «Для самых маленьких».

« Практическая жизнь», Сенсорика.

Рамки – вкладыши.

Шнуровки.

Детская ширма. Настольные театры: «Волк и семеро козлят», «Репка», «Три поросёнка», «Кот, петух и дрозд», «Красная шапочка».

Набор игрушек для кукольного театра.

1.3. Сенсорная комната—комната психологической разгрузки.

Пуфы – кресла, музыкальное кресло – подушка, складное кресло «Трансформер»,

напольные маты, сухие бассейны, детский уголок с пузырьковой колонной, сенсорная тропа для ног.

Панно «Ежик», «Звездное небо», «Млечный путь».

Приборы: Пучок фиброоптических волокон «Звездный дождь».

Светильники: Пузырьковая колонна с мягкой платформой, звездная сеть с контролером, зеркальный шар, профессиональный источник света к зеркальному шару, массажные мячи, валики.

1.4.Лечебно – оздоровительное оборудование:

Модульные наборы и конструкторы «Радуга», «Гномик», «Горка», «Пазлы»,

«Валуны», надувные батуты, складной мат.

Физкультурное оборудование: труба, пуфики, вестибулярный тренажер «Перекати поле». Игровой набор «Кузнечик», массажные коврики «Гофр»,

Коврик «Топ – топ», коврик со следочками, дидактический манеж,

шведская стенка, канат для лазания, кегли, мячи, обручи.

1.5.Оборудование для реабилитации:

Массажная кровать, сенсорные мячи (набивные), беговая дорожка, тренажер «Бегущая по волнам», массажные дорожки в каждой группе.

**Развивающая предметно-пространственная среда в группах.**

Во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

Центр двигательной деятельности

Центр сюжетно-ролевой игры

Центр развивающих игр

Центр театрализованной деятельности

Центр познавательно-исследовательской деятельности

Центр книги

Центр изобразительного творчества

Центр конструирования

Центр трудовой деятельности

Центр музыкальной деятельности

Центр эмоционального отдыха

**Развивающая среда участка дома ребенка.**

Территория дома ребенка имеет игровые площадки для каждой возрастной группы, на каждой площадке установлено стационарное игровое оборудование - малые формы соответствующие возрасту детей. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребёнку двигаться, играть.

***Оборудование участков.***

***-*** веранды, скамейки;

- теневые навесы;

- физкультурно - оборудованная площадка;

- уличные комплексы: машинка «Кораблик «Чунга – Чанга», домики с горками,

- песочницы («Кораблик с каютой», «Машина», «Гусеничка», «Манеж», лаз для метания «Медвежонок», «Паровозик», детская карусель, качалки на пружинках: «Вертолёт», «Джип», «Уточка» )

- площадка творчества и развлечений;

- цветники и клумбы;

- надувной бассейн.

**Методические кабинеты.**

Методические кабинеты в доме ребенка оснащены справочной и методической литературой для реализации всех направлений развития детей в соответствии с ФГОС ДО:

-компьютеры;

- педагогические методики и технологии;

- учебно-методические комплекты и учебно-наглядные пособия для работы с детьми;

- картины, репродукции, иллюстрации к сказкам;

- СД-диски

В доме ребенка имеется в наличии необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютеры - 2, принтеры – 2, фотоаппараты - 3, музыкальные центры - 2, проекторы - 2 .

В доме ребенка функционирует официальный сайт**.**

**Кабинеты учителей-дефектологов**.

Организация среды – это специальное оборудование зон, направленное на компенсацию состояния детей.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в помощи учителя-дефектолога и направлениями коррекционной работы специалиста следует выделить следующие развивающие среды, созданные в кабинете:

- сенсорная среда;

- моторно-двигательная среда;

- учебно-познавательная среда.

Кабинет оснащён специальным инструментарием для проведения обследования ребёнка в соответствии с методическими требованиями.

Для проведения групповых, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий в кабинете содержится специально подобранный материал (пособия, игровые средства, дидактический, раздаточный и наглядный материал и др.) для развития и коррекции учебно-познавательной деятельности.

Организационно-планирующая деятельность учителя-дефектолога сопровождается специально подобранными изданиями книг, пособий, журналов, учебными и развивающими программами, нормативными документами.

**Методическая литература учителя-дефектолога.**

Настольная книга педагога-дефектолога /Т.Б. Епифанцева и д.р. – Изд. 3-е-Ростов на Дону: Феникс, 2007.

Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. / Е.А. Стребелева. - Москва Владос 2013.

Лечебная педагогика. /Е.М. Мастюкова. -М.1997.

Патопсихология: Теория и практика. / И.Ю. Левченко. -М: Издательский центр «Академия». 2000.

Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. / Г.В. Дедюхина, Е.В. Кириллова. -М: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997.

Шаг навстречу: Программа раннего вмешательства в домах ребенка. Т.Ю. Морозова, С.В. Довбня. -М: Генезис, 2011.

Дети с задержкой психического развития. / У.В. Ульенкова. Изд. 2-е. – Н. Новгород, 1994 Классификация и диагностика речевых нарушений. / И.В. Кальянов, Е.Д. Худенко, О.Г. Приходько, Е.И. Климова. Сборник № 2 2008.

Основы организации воспитания и реабилитации детей-инвалидов 0-4 лет со сложной структурой дефекта. / Г.В. Дедюхина, Е.Д. Худенко, Е.В. Кириллова, С.И. Шаховская. Выпуск 1 2008.

Программа воспитания и социализации детей со сложной структурой дефекта (Первый год обучения). / Е.Д. Худенко, О.Г. Приходько, Г.В. Дедюхина, С.И. Шаховская, Е.В. Кириллова. Первый год обучения выпуск второй.Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» /Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова, 5-е изд.- М. Просвещение. 2014.Инновационные технологии развития личности воспитанника дома ребенка. /Е.Д. Худенко, О.Г. Приходько, Г.В. Дедюхина. Сборник № 1 2008 год.

Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога, логопеда дома ребенка. /Е.Д. Худенко, С.И. Шаховская,

Е.В. Кириллова, Е.И. Климова. – М., 2009.

Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция психического развития у детей. / Н.Ю. Борякова. –М. ГНОМ-ПРЕСС. 1999

**Музыкальный зал.**

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центры творчества в группах.

В зале имеется музыкальные инструменты (пианино, бубны, барабаны, ложки и др.) и музыкальный центр, ноутбук. Успех музыкальных занятий во многом зависит не только от достаточного оснащения занятий дидактическими пособиями и другими материалами, но и от правильного их применения вне занятий с учетом возраста детей, их заинтересованности и конкретных возможностей дома ребенка.

**Оснащение музыкального зала:**

- ноутбук;

-Электронное пианино;

- детские музыкальные инструменты;

-музыкальные игрушки;

-музыкально- дидактические пособия;

-магнитофон;

-набор аудиозаписей;

-оборудование для музыкальных игр- драматизаций;

- оборудование для театрально-художественной деятельности.

**Средства обучения физическому развитию*.***

В созданы условия для полноценного физического развития детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей.

Гимнастические палки -25 шт.

Обручи – 26 шт.

Мячи 25 см – 30 шт.

Дуги для подлезания – 2 шт.

Гимнастические скамейки – 2 шт. – 2 метра,

Велотренажёр – 2 шт.

Батут – 3 шт.

Гимнастические маты – 4 шт.

Мешочки с песком - 10 шт.

Деревянные лесенки – 2 шт.

Спортивный комплекс – 2шт.

Кегли – 20 шт.

Набивные мячи – 2 шт.

Мячи для метания в даль – 30 шт.

Длинная верёвка.

Канат.

**Медицинский блок.**

Одной из главных задач нашего дома ребенка является сохранение и укрепление здоровья детей. Решению этой задачи подчинена вся деятельность дома ребенка и её сотрудников.

Медицинский блок состоит из медицинских кабинетов (врачей - педиатров и

медицинских постов, изоляторов, физиокабинетов). Оборудование: письменные столы, стулья, шкафы для хранения медикаментов, манипуляционный столик со средствами для оказания неотложной помощи и с набором прививочного инструментария, весы медицинские, ростомер, термометры медицинские, лотки, шпатели, кварцевая лампа, кушетка для осмотра детей, холодильник и др.

**Пищеблок**

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды

Пищеблок оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой с духовым (жарочным) шкафом. Разделочными столами, шкафом для хлеба, шкафом для посуды, морозильной камерой, холодильниками,

Электрокомбайны. Имеется одна кладовая для хранения продуктов питания.

**Прачечная** оборудована стиральными машинами с автоматическим управлением, центрифугой, имеется гладильный стол, электрические утюги.

**Список литературы.**

**Используемая методическая литература для педагогов:**

**-** Г.В. Дедюхина, Г.В. Худенко Основы организации воспитания и реабилитации детей – инвалидов 0-4 лет со сложной структурой дефекта. М.,2008 г

- Образовательная программа дополнительного профессионального образования по специальности «Воспитатель домов ребенка». Центр «Развитие и коррекция».

- « Медико-психологическая реабилитация детей в домах ребенка» (современные аспекты) Е.Т. Лильин.

-Реабилитация детей в домах ребенка. В.А. Доскин, З.С. Макарова. М.: Владос/Пресс 2007 г.

-Инновационные технологии развития личности воспитанника дома ребенка.

Сборник №1,2,3. АНО «Центр коррекционных технологий» М.2008г.

-Раннее детство: «Познавательное развитие». Л.Н. Павлова

«Развитие речи и мышления». Л.Н. Павлова

-Практические пособия: «Конспекты занятий во 2-ой младшей группе, в средней группе детского сада». Под редакцией Н.А. Карпухиной, Т.М. Бондаренко

-Программные разработки образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Познание», «Социализация» «Физическая культура». Н.А. Карпухиной.

- «Занятия по развитию речи». В.В. Гербовой

- «Занятия по формированию элементарных математических представлений». И.А. Помораева, Л.С. Метлиной.

- «Методические рекомендации, конспекты по изобразительной деятельности в детском саду». Под редакцией И.А. Лыковой,

Комаровой. И.А.

- «Занятия по физической культуре в детском саду». Л.И. Пензулаева

- «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет». М.А. Рунова.

- «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». А.А Катаева, Е.А. Стребелева

-Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. – В.: Учитель, 2012.

-Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

-Гербова В. В., Максаков А. И. Занятия по развитию речи в первой младшей

группе детского сада: пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., перераб. –

М.: Просвещение, 1986.

-Е.А. Янушко. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года. М.: Мозаика-Синтез.2006г.

-Карпухина Н. А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2008.

-Карпухина Н. А. Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы», «Коммуникация» в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012.

-Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. С.: Литера, 2006.

-Лиштван З. В. Конструирование: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.:

Просвещение, 1981.

-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая

группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»):

-Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста

(3 лет). – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.

**Литература для детей**:

Комплекты к программе домашнего обучения «Умница» **0+**

Серия «Рассказы по картинкам»

Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. - М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010***.***

Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Земноводные и пресмыкающиеся. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные и птицы. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Обитатели морей и океанов. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Дикие животные. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Грибы и ягоды. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Еда и напитки. – М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Инструменты. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Мебель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Одежда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Профессии. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Картины;

«Лиса» из сказки «Колобок»:

«Зимние забавы»:

«Золотая осень»:

«Белки»:

«Ежи»:

«Корова с теленком»:

«Собака со щенятами»:

«Лошадь с жеребенком»:

«Утки и гуси»:

Альбомы; «Осень», «Зима», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт».

***Сетка игр - занятий с детьми с 1 года до 2 лет.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды игр - занятий | Количество в неделю | Количество в месяц |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 | 12 |
| Развитие движений | 2 | 8 |
| Со строительным материалом | 1 | 4 |
| С дидактическим материалом | 2 | 8 |
| Музыкальное | 2 | 8 |
| Общее количество игр- занятий | 10 | 40 |

**В первой младшей группе** проводится 12 занятий в неделю - длительностью 8-10 мин.(2 занятия ежедневно – утром и вечером, в субботу планируем дидактические игры по развитию речи и сенсорному развитию) Общее количество-12 .

Из них:

1.Ознакомление с окружающим, развитие речи, знакомство с художественной литературой -3занятия

2.Рисование -1 занятие

3.Лепка -1занятие

4.Конструирование -1занятие

5.Музыкальное -2 занятия

6.Физкультурное -2 занятия

7.Сенсорное

**Во второй младшей группе** проводится 12 занятий в неделю: длительностью 10-12 мин.(2 занятия ежедневно – утром и вечером, в субботу планируем игры занятия по развитию речи и сенсорному развитию) Общее количество-12

Из них:

1.Ознакомление с окружающим, развитие речи, знакомство с художественной литературой -3 занятия

2.Рисование -1 занятие

3.Лепка -1 занятие

4.Конструирование/Аппликация -1занятие

5.Музыкальное -2занятия

6.Физкультурное -2занятия

7. Сенсорное/ФЭМП -1занятие

**10.Примерный план индивидуального развития детей в 1 год 3 месяца по развитию речи**

| **Ф.И.**  **ребёнка** | **Тема** | **Основные**  **дидактические задачи** | **Дидактические игры и упражнения** | **Кол-во заня-**  **тий** | **Повторы** | **Методическая**  **литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понимание речи | Учить различать и называть знакомые игрушки и окружающие предметы, их основные качества | Д/и «Поручение», д/у «Чудесная коробочка (мешочек)», «Отгадай» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 38, 98 |
|  |  | Развивать представления об одежде, назначении вещей; закрепить названия одежды и её деталей, обозначение действий и последовательность одевания на прогулку | Д/и «Оденем куклу на прогулку», «Научим куклу Катю раздеваться после прогулки» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 60 |
|  |  | Развивать умение называть изображённые на картинке предметы и их качество, действия; выполнять действия по картинкам | Д/и «Кто что делает?» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 38, 102 |
|  |  | Учить показывать по просьбе взрослого части лица у человека и у образной игрушки; закреплять умение определять части тела у человека и животных | Д/у «Занятие с куклой Катей», «Покажи где у куклы носик (ротик, глазки и т.д.)» |  |  | Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром», с. 191 |
|  |  | Развивать представления о назначении предметов, активизировать в речи слова-названия предметов и их качеств; учить образовывать существительные по аналогии | Д/и «Отгадай и назови» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с.65 |
|  |  | Учить произносить длительные «гудящие» звуки «уууу» | Д/у «Паровоз» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 42 |
|  |  | Учить произносить отчётливо звуки «у», «а»; закрепить произношение «ау» | Д/у «Угадай что звучит» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 42-43 |
|  |  | Учить различать и называть птиц; побуждать, подражать голосам птиц и запоминать звукоподражание (кря-кря, га-га-га, ко-ко-ко, бал-бал-бал) | Д/у «Кто пришёл, кто ушёл?» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 46 |
|  |  | Учить подражать голосам птиц и запоминать их; закрепить произношение звуков «м», «мь», «у» | Д/у «Гости», «Упражнение на звукопроизношение» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 56-57 |
|  |  | Учить выполнять поручения по просьбе взрослого, связанные со знакомыми действиями | Д/у «Сделай то-то» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с.52 |
|  |  | Учить рассматривать картинки в книжке, слушать потешки, стихи | Повторение знакомых потешек с рассматриванием иллюстраций к ним |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 103 |
|  | Активная речь (произносит до 20 облегчённых слов) | Учить произносить простые слова, соотносить их с предметами | Д/и «Узнай и назови овощи» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 49-50 |
|  |  | Учить сравнивать предметы по величине; отчётливо произносить звук «о» | Д/у «Игра с матрёшками», «У Ляли болят зубы» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 53-54 |
|  |  | Развивать представление о том, кто, что и как ест; отчётливо произносить звук «а» | Д/и «Кто что ест?», д/у «Скажи «А» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 39-40 |
|  |  | Учить произносить простые слова, соотносить их с действиями | Чтение потешки «Водичка, водичка...». Опыты с предметами (тонут, не тонут, плавают) |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 43-45 |
|  |  | Формировать способность к обобщению путём упражнения в подборе к глаголам соответствующих существительных | Д/у «Кто что делает?» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 47 |

**Примерный план индивидуального развития детей в 1 год 6 месяца по развитию речи**

| **Ф.И.**  **ребёнка** | **Тема** | **Основные**  **дидактические задачи** | **Дидактические игры и упражнения** | **Кол-во занятий** | **Повторы** | **Методическая**  **литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понимание речи | Учить показывать части тела по просьбе взрослого, понимать слова, обозначающие части тела человека и животных | Д/у «Покажи где у тебя глазки (носик, ротик, ушки, ноги)» |  |  | Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром», с. 175 |
|  |  | Учить обобщать по внешнему виду игрушки, предметы, независимо от размера и цвета | Д/у «Найди игрушку», «Покажи картинку», «Выставка игрушек» |  |  | Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром», с. 190-192 |
|  |  | Учить выполнять знакомые бытовые действия по просьбе взрослого | Д/у «Подойди, положи...», «Подойди, принеси», «Принеси (отнеси) и положи», д/и «Поручение» |  |  | Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром», с. 193 |
|  | Активная речь | Продолжать развивать подражание звукам, имитирующим голова животных. Ввести в активную речь обще  употребляемые слова | Д/и «Кто как кричит» |  |  | Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром», с. 193 |
|  |  | Формировать чёткое произношение звуков «м» («мь»), «п» («пь»), «б» («бь»). Учить отчётливо и внятно произносить отдельные звукосочетания, закрепить в речи названия отдельных предметов | Д/и «Кто что делает?», «Отгадай кто пришёл», «Отгадай и назови» |  |  | Белая К. «Занятия с малышами в детском саду», с. 93  Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 64-65 |
|  |  | Закрепить произношение звука «ф»; закрепить название предметов и их качеств; укрепить артикуляцию и голосовой аппарат | Д/у «Собачки»; «Далеко-близко» |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 66-67 |

**Примерный план индивидуального развития детей в 1 год 9 месяцев по развитию речи**

| **Ф.И.**  **ребёнка** | **Тема** | **Основные**  **дидактические задачи** | **Дидактические игры и**  **упражнения** | **Кол-во занятий** | **Повторы** | **Дата**  **проведения** | **Методическая литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понимание речи | Учить понимать сюжет по картинке; отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Где?»; учить выполнять (и запоминать) два поручения (возьми и поставь, возьми и принеси) | Д/у «Угадай кто это?», «Угадай что это?», д/и «Кто что делает?», «Где что стоит?», д/у «Поручение» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 38, 127 |
|  |  | Учить понимать несложный рассказ со знакомыми событиями | Д/и «Кто что ест?», чтение потешки «Трака-муравка» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 112 |
|  | Активная речь; чёткое произно  шение | Учить использовать предложения из двух слов:  - при общении со взрослыми;  - при общении друг с другом:  - в играх.  Упражнять в развитии речевого дыхания. Учить называть словом свои или чьи-то действия. Учить договаривать последние слова знакомых стихов, потешек | Д/и «Кому что нужно?».  Д/у «Паровоз».  Чтение стихотворения «Паравоз» Т. Волгиной.  Д/у «Параход», «Кто что делает?», «Водичка».  Чтение стихов из цикла «Игрушки» А. Барто |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 92, 102, 110-111  Радина Е.И., Попова М.И. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста», с. 81-82 |

**Примерный план индивидуального развития детей в 2 года по развитию речи**

| **Ф.И.**  **ребёнка** | **Виды**  **движений** | **Основные**  **дидактические задачи** | **Дидактические игры и**  **упражнения** | **Кол-во заня**  **тий** | | **Повторы** | **Дата**  **прове**  **дения** | **Методическая литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понимание речи | Учить понимать короткий рассказ (без показа действий) о знакомых событиях; отвечать на вопросы об этих событиях | Д/у «Что мы делали на прогулке?»; «Чем мы занимались?»; «Кто пришёл? Кто ушёл?» | |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с.46 |
|  |  | Удить выполнять до 3 поручений (возьми, отнеси, положи) | Д/у «Помоги кукле» | |  |  |  |  |
|  |  | Учить называть названия детали лица (губы, зубки, язык, лоб, ушки, щёки и др.) и тела (руки, ноги, спина) | Д/у «В гостях у куклы Тани»; «Рассматривание картины»; «Таня и голуби»; чтение потешки «Водичка-водичка» | |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с.43, 62-63 |
|  | Активная речь | Учить использовать предложения из 2-3 слов при общении со взрослыми и детьми | Д/и «Оденем куклу на прогулку»; игра-инсценировка «Стоит домик» | |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 60, 71 |
|  |  | Учить употреблять в речи:  - прилагательные,  - местоимения,  - предлоги | Д/и «Какой?», «Кто это?», «Что это?», «Кто где сидит?» | |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 41, 117 |

**Примерный план индивидуального развития детей в 2 года 6 месяцев по развитию речи**

| **Ф.И.**  **ребёнка** | **Основные**  **дидактические задачи** | | **Дидактические игры и упражнения** | **Кол-во занятий** | **Повторы** | | **Дата**  **проведения** | **Методическая**  **литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Учить обозначать себя: «Я», «Я сам» | | В течение всего дня |  |  | |  |  |
|  | Учить использовать предложение из нескольких слов (трёх и более) | | Д/у «Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки)» |  |  | |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 61-62 |
|  | Учить правильно и отчётливо произносить звук | | Д/у «Гости» |  |  | |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 67-68 |
|  | Учить задавать вопросы «Где?», «Куда?», «Зачем?», «Откуда?» и др. | | Д/и «Поручение» |  |  | |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 37 |
|  | Учить отвечать на вопросы взрослого по картинке: «Кто (что) это?», «Что делает?» | | Д/у «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», д/и «Что за форма?» |  |  | |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 61-62, 127-128, 146-147 |
|  | Учить повторять слова за взрослыми из знакомых сказок | | Д/у «Повторение сказки «Козлята и волк», «Повторение сказки «Колобок» и др. |  |  | |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 92, 115-116 |
|  | | Учить называть некоторые названия:  - животных,  - одежду,  - посуду. | Д/у «Кто как кричит?», «Назови и покажи», д/и «Оденем куклу на прогулку», «Напоим куклу чаем», чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» |  |  |  | | Попова М.И. «Дидактические Радина Е.И., игры и занятия с детьми раннего  возраста», с. 86-87 |

**Примерный план индивидуального развития детей в 3 года по развитию речи**

| **Ф.И.**  **ребёнка** | **Основные**  **дидактические задачи** | **Дидактические игры и упражнения** | **Кол-во занятий** | **Повторы** | **Дата**  **проведения** | **Методическая**  **литература** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Учить называть изображённые предметы на картинке, их качества и действия | Д/у «Кто что делает?» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 45 |
|  | Уточнить представление о сказке «Репка», о том кто что ест. Учить отчётливо произносить звук «А» | Повторение сказки «Репка». Д/у «Кто что ест?», «Скажи «А» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 39-40 |
|  | Учить детей называть цвета, длительно и отчётливо произносить звук «У» | Д/и «Паровоз» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 48 |
|  | Учить детей узнавать овощи (фрукты, транспорт, мебель) в натуре и на картинке называть их | Д/и «Найди и назови» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 58 |
|  | Учить ребёнка дослушивать до конца задание, осмысливать его и ряд соответствующих действий, содержащихся в поручении взрослого | Д/у «Сделай то-то» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 62 |
|  | Учить детей отчётливо произносить звук «У» | Д/у «Лошадка» (на звукопроизношение) |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 62 |
|  | Приучать детей правильно и отчётливо произносить звук «м» (мь) | Д/у на произношение «Гости» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 67 |
|  | Закреплять произношение звуков «п» («пь»), «б» («бь») | Д/и «Кто ушёл?», «Машинки» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 71-72 |
|  | Активизировать в речи детей названия предметов, их качеств | Д/и «Отгадай и назови» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 78 |
|  | Уточнить и закрепить звукопроизношение звуков «в», «к» | Д/и «Лягушёнок» |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 82 |
|  | Вызвать радость от чтения потешки, учить проговаривать слова потешки | Чтение потешки «Чики-чики-чикалочка...» (можно другие) |  |  |  | Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», с. 87 |

**11.Кадровый потенциал дома ребенка.**

***Структура педагогических кадров по образованию:***

Должность Количество Образование

Педагоги 64 всего высшее

Старший воспитатель 2 высшее

Воспитатели 57 высшее/среднее

Музыкальный руководитель 1 среднее

Учителя-дефектологи 3 высшее

Психолог 1 высшее

***Курсы:***

Педагоги дома ребенка проходят курсовую переподготовку согласно графику.

1.Повышение квалификации предусмотренной процедурой аттестации, для воспитателей по образовательной программе дополнительного профессионального образования «Инновационные технологии в организации воспитательного процесса для детей с неврологическими нарушениями в условиях домов ребенка» в Аналитическом научно-методическом центре «Развитие и коррекция» г. Москва.

2. Переподготовку проходят в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» по программе « Психология и педагогика дошкольного образования».

**12.Дополнительный раздел.**

**Краткая презентация Программы.**

Основная общеобразовательная Программа ОКУ «Елецкий СДР»

ориентирована на детей от рождения до 4лет, находящихся вдоме ребёнка. Дом ребенка является самостоятельной медицинской и образовательной организацией, созданной для круглосуточного содержания, воспитания, развития, образования, оказания медицинской и социальной помощи, комплексной медико-психологической и педагогической реабилитации, защиты прав и законных интересов детей, оставшихся без попечения родителей, а также детей, имеющих родителей (законных представителей) и временно помещённых в дом ребёнка в соответствии с законодательством Российской Федерации о казенном учреждении.

Программа направленна на:

• создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

• на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Используемые программы: «Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Программа Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Библиотека программы от рождения до школы. Соответствует ФГОС. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Л.Н. Павлова, Э.Г. Пилюгина, Е.Б. Волосова. Раннее детство: познавательное развитие. 1-3 года. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений. Серия «Истоки». Центр «Дошкольное детство» им А.В. Запорожца. Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.

Программа направлена на обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа по образовательной деятельности дошкольного образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта для использования в доме ребёнка.

**Задачами дома ребёнка являются:**

- содержание детей на основе полного государственного обеспечения;

- обеспечение защиты прав детей в период их пребывания в доме ребёнка;

- создание детям благоприятных условий, приближенных к домашним, способствующих умственному, эмоциональному и физическому развитию личности;

- обеспечение охраны и укрепления здоровья детей, медико-социальной помощи, комплексной медико-психологической и педагогической реабилитации;

- поддержание и сохранение контактов с родителями (законными представителями), с родственниками детей и иными гражданами.

**Дом ребёнка осуществляет следующие функции, связанные с педагогической деятельностью:**

динамическое наблюдение за состоянием здоровья детей, физическим и нервно-психическим развитием;

присмотр, развитие, уход за детьми и их воспитание, в том числе физическое воспитание, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие детей;

осуществляет совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающих их коррекцию нарушений развития;

проведение комплексной медико-психологической и педагогической реабилитации, их социальной адаптации;

реализация индивидуальных программ реабилитации детей-инвалидов.

**Ведущие цели** – создание благоприятных, максимально приближенных к домашним условий для полноценного временного пребывания и проживания детей раннего возраста в учреждении господдержки, формирование основ базовой культуры личности, социальной адаптации в современном обществе (социализации) и индивидуализации детей, разработка и реализация психолого-медико-педагогического сопровождения для осуществления динамики нервно-психического развития и своевременной успешной коррекции нарушений развития, формирование предпосылок учебной деятельности.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:** ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого, проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). У ребенка формируется умение проявлять инициативу, независимость. **Эмоционально** выражать самооценку «Я сам», появляется чувство гордости за себя, ребенок испытывает огорчение, стыд от осознания неправильного поступка. Приветливо, эмоционально открыто, доверчиво относится к незнакомым людям, эмоционально сопереживает, если кому-то больно. Замечает огорчение, недовольство, радость взрослых, детей. Любознателен, любопытен: познавательные эмоции стимулируют деятельность, радуется своим умелым действиям. Общение со взрослым помогает ребенку систематизировать знания, благотворно влияет на становление чувственно-эмоциональной сферы, способствует раскрытию индивидуальных возможностей ребенка.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности раннего и дошкольного образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В результате освоения программы формируется личность, адаптированная к последующему обучению и социализации в обществе. Создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к воспитанникам, позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

**Пояснительная записка к учебному плану.**

Учебный план разработан в соответствии:

* Приказ Министерства образования и науки Российской федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
* Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273- ФЗ « Об образовании Российской Федерации»
* Постановление Правительства Российской Федерации от 24.05.2014г. №481 «О деятельности организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и об устройстве в них детей, оставшихся без попечения родителей», начавшего действовать с 1 сентября 2015года.
* СанПиН 2.4.3259-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей». Регистрационный № 36571 от 26.03.2015г.
* Основная образовательная Программа по дошкольному образованию, разработанная на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией
* Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и адаптированной коррекционной Программы для работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности в разновозрастных группах, способствующих внедрению проекта «Как дома».

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает овладение речью как средством общения и культуры: предречевое развитие; формирование пассивного словаря; дальнейшая его активизация; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает формирование основных видов движений (упора ног, поворотов, ползания, умения садиться и сидеть без опоры, подниматься к барьеру манежа, стоять и ходить самостоятельно, бегать, прыгать), их дальнейшее развитие; приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: выполнение общеразвивающих упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук; формирование начальных умений катания на велосипеде, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).